







## الضرب

٥٠٠ مليون ريال  
تكاليف إنشاء عقبة  
الباحة  
واس - الباحة :  
يجري العمل حالياً في تنفيذ مشروع طريق عقبة الباحة التي يبلغ طولها ٤٧ كيلو متر بتكلفة اجمالية قدرها خمسمائة وستة ملايين وثمانمائة وستة عشر الف ريال .  
ويحتل هذا الطريق احد المشاريع الهامة بمنطقة الباحة حيث يتخطاها ٦٤ جسرا مجمل اطوالها ٥٧٤٧ مترا و ٢٤ نفقا مجموع اطوالها ٢٠١١ مترا .  
والجدير بالذكر ان هذه المنطقة تختصر المسافة بين طريق الباحة وتبامة وتختف الضغط المروري عن الطريق من الطائف الى الجنوب .

○ الشريف منصور العبدني ( مكة المكرمة )  
صرح الاستاذ حسن حمزه المنزهي المدير العام للاوقاف وشؤون المساجد بمنطقة مكة المكرمة بان الاسبوع السنوي الخاص للعتبة بالمسجد سيبدأ في العاصمة المقدسة يوم السبت ١٢/٥/١٤٠٣ هـ وينتهي يوم الجمعة ١٩ منه ويشارك فيه كل من جامعة ام القرى -

مديرية التعليم - مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب - ومنسوبي قطاع المساجد بالمدينة .  
وقال ان اجتماعا سيعقد لمثل هذه الجهات للتنسيق واعاد برنامج العمل المشترك لهذا الاسبوع كما تم توفير كافة المستلزمات والادوات الخاصة بالنظافة من مطورات ومكانس ومعدات وتبريت كهربائية وسيقيم الطلاب المشاركون بالنتيجة خلال الاسبوع الى الجوامع والمساجد بالاحياء

## ○ بمكة المكرمة الاسبوع القادم :

# الأسبوع السنوي الخامس للمعاشية بالمساجد



حسن المنزوي

والمناطق التي تقع بها مدارسهم لسهولة الانتقال والحركة المرورية .  
وسيتقيم أعمال كل فرقة في مجال نظافة وعناية كل جامع ومسجد على ضوء التقارير والمعلومات التي تعد من قبل لجان المتابعة لاسبوع والساعات لمراقبة السلبيات واليجابيات والمشاكل التي تواجه تنفيذ الاسبوع على اساس تجارب اسبوع العناية في العام الماضي .

برعاية الأميرين سعود بن عبدالمحسن وفيصل بن بندر :

## إفتتاح أسبوع الشجرة في مكة المكرمة وعسير



سمو الأمير سعود بن عبدالمحسن في حفل بدء اسبوع الشجرة بمكة المكرمة - تصوير : علي مختار

الشريف منصور ( مكة المكرمة ) عيسى الشعبي ( ابها )  
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة صباح امس السبت وفي تمام الساعة الحادية عشرة بجداق الانفاق بحي العزيزية اسبوع الشجرة الخاص الذي تقيمه امارة العاصمة المقدسة وقد حضر حفل الافتتاح رؤساء الدوائر والمؤسسات والمصالح الحكومية بالإضافة إلى الجهات المشاركة في الاسبوع .

وقد القى سموه كلمة قال فيها : انني بهذه المناسبة ادعو كل مواطن وان يحافظ على الشجرة سواء في الحدائق او الشوارع وان يحافظ عليها كما يحافظ على حديقته منزله .

ثم قام سموه بغرس شجرة معلنا بداية العمل بهذا الاسبوع .

وقد بلغت اعتيادات مشاريع الحدائق خلال الفين سنة الماضية ٥١٤ و ٧٥٥ و ٩١٠ رايلا . كما بلغت اعداد الحدائق التي تم تزيينها في الحدائق الفرعية خلال خمس السنوات الماضية بالإضافة إلى عدد الحدائق التي تم غرسها خلال اسبوع الشجرة الماضية ١٢٣,٢٤٢ شجرة .

وقد بلغ جملة ما صرف على الحدائق خلال خمسة سنوات الماضية لتطويرها ٩٠٠ مليون ريال .

وقد قام سموه بجولة في معرض الزهور الذي افتتحه امارة العاصمة المقدسة في حدائق العزيزية في مكان الحفل وقد شارك في حفل الافتتاح الموسيقي فرقة العاصفة في حفل الافتتاح وسيتبعه غرس ٥٠٠ شجرة واشجار وشجيرات وزهور متنوعة يبلغ عددها حوالي مئة ألف شجرة في هذا الاسبوع الخاص .

وقد ابها وتحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب امير منطقة مكة المكرمة امس افتتاح اسبوع الشجرة بمنطقة عسير .

وقد شارك عدد من المسؤولين في حفل الافتتاح هذا حيث حضر من منطقة عسير وعدد من المسؤولين في هذا الاسبوع بعض مدراء المنطقة في هذا الاسبوع وعضو الدوائر الحكومية وقد تم توزيع التذكيرات الخاصة بالاسبوع في كل مكتب رعاية الشباب بمنطقة عسير في هذا الاسبوع .

وفيما يتعلق بسمو الأمير فيصل بن بندر على المناسبة قال سموه :  
يجب ان لا يقتصر غرس الاشجار في اسابيع الشجرة فقط بل يجب ان تكون كل اسابيع السنة اسابيع لغرس الشجرة .

وان مهمة هذا الاسبوع لا تقتصر على غرس الاشجار فقط بل تعداه الى المحافظة على هذه الاشجار ورعايتها حتى تتحقق الفائدة المرجوة وبمضيها .  
والجدير بالذكر انه من المقرر ان يختتم اسبوع الشجرة بحفل معاليته في اعادة هذه المناسبة وتوزيع جوائز .

تحدث بذلك الاستاذ فؤاد صالح عبدالحق مدير عام اوقاف مكة والتسجيل بالجامعة وقال بان هذا المشروع يأتي ضمن اهتمامات مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجحي في مجال تحديث العملية التعليمية والعلمية بالجامعة .

## مشاريح بلدية في صبياء

يحيى ابوطالب ( جيزان )  
أوضح الاستاذ عبدالكريم الخراشي رئيس بلدية صبياء انه تم انشاء سوق الخضار واللحوم بتكلفة اجمالية قدرها مليون و ٢٠٠ الف ريال .

وقال انه تم ايضا انشاء مسلخ نموذجي بتكلفة اجمالية قدرها مليون و ٣٠٠ الف ريال كما تم تسوير مقابر وبناء غرف لغسيل الموتى بتكلفة ٩٥٠ الف ريال . بالإضافة الى تنفيذ مشاريع سفلتة وارصفة واثرارة بتكلفة مقدارها ١٨ مليون و ٦٠٠ الف ريال .

كما تم انشاء مبنى خاص للبلدية مع مرافق سيارات ومستودع بتكاليف ثلاثة ملايين و ٩٢٠ الف ريال كما تم انارة شوارع ميهية الجديدة بـ ٧٠٠ الف ريال .

وقال رئيس البلدية ان هناك مشاريع اخرى في القرى وهي تسوير مقبرة العداية وضد بتكاليف مليون ريال . وعمل دورات مياه في قرية الحسيني وابو

١٦ الف ريال من منسوبي البريد جيزان للاشياء باليمن عمر غورية - جيزان :  
بلغت تبرعات منسوبي البريد في منطقة جيزان للاشياء باليمن المنسوقين من لؤلؤ منطقة دمار ١٦ الف ريال وذلك حتى يوم ١٤٠٣/٥/٢ هـ .

وقد تم ضم هذه التبرعات الى تبرعات منسوبي وزارة البريد والهاتف

١٦ الف ريال من منسوبي البريد جيزان للاشياء باليمن عمر غورية - جيزان :  
بلغت تبرعات منسوبي البريد في منطقة جيزان للاشياء باليمن المنسوقين من لؤلؤ منطقة دمار ١٦ الف ريال وذلك حتى يوم ١٤٠٣/٥/٢ هـ .

وقد تم ضم هذه التبرعات الى تبرعات منسوبي وزارة البريد والهاتف

١٦ الف ريال من منسوبي البريد جيزان للاشياء باليمن عمر غورية - جيزان :  
بلغت تبرعات منسوبي البريد في منطقة جيزان للاشياء باليمن المنسوقين من لؤلؤ منطقة دمار ١٦ الف ريال وذلك حتى يوم ١٤٠٣/٥/٢ هـ .

وقد تم ضم هذه التبرعات الى تبرعات منسوبي وزارة البريد والهاتف

## سته بحوث علمية حول الاتجاهات التربوية المعاصرة

واس - الرياض :  
يقوم مركز البحوث التربوية بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض باعداد ستة بحوث تدور حول القضايا والمواضيع والاتجاهات التربوية المعاصرة .

ويختص البحث الاول بتحليل اخطاء الفهاس والكتابة بين تلاميذ المرحلة الابتدائية في المنطقة الوسطى نحو مادة الرياضيات الثاني ميول طلاب المدارس الثانوية نحو مادة التاريخ التي يدرسونها اما البحث الثالث فيختص بدراسة القيم الفنية والتفكيرية في مختبرات من انثرث الشعبي السعودي ويتطرق البحث الرابع لعلاقة الاداء المهني لخرجي وخريجات كليات التربية في المملكة لمستوى علمياتهم في الثانوية العامة والكلوروس اما موضوع البحث الخامس فهو تقنين بطارية الاختبارات الاستعداد الفرقي في المجتمع السعودي ويبحث البحث السادس مدى جودة الاختبار متعدد الاختيارات بالشرايف السلاطين المصاحبة بالصوت والتسجيل لقياس التحصيل التعليمي .

تعليمية - موازنة بين اثر التعليم التقليدي والتعليم الجديد - فبقيا في البحث والامانة في سياق الدور التامية - تحليل اخطاء طلبة الثانوية العامة في اللغة الانجليزية - كتابات بين المسيرين والعلمين وامل اللغة - وقد تم توزيع هذه البحوث على اكثر من ٢٠٠ مؤسسة تعليمية وتعليمية .

كما قام المركز باعداد ٨ بحوث خاصة بالدراسات التربوية في مجالات مختلفة من بينها :  
١- دور المعلم في العملية التعليمية  
٢- دور الطالب في العملية التعليمية  
٣- دور المجتمع في العملية التعليمية  
٤- دور التكنولوجيا في العملية التعليمية  
٥- دور البيئة في العملية التعليمية  
٦- دور الثقافة في العملية التعليمية  
٧- دور القيم في العملية التعليمية  
٨- دور المهارات في العملية التعليمية

١٢٩٩/٩٨ هـ - ١٣٠٠/٩٨ هـ  
١٣٠٠/٩٨ هـ - ١٣٠١/٩٨ هـ  
١٣٠١/٩٨ هـ - ١٣٠٢/٩٨ هـ  
١٣٠٢/٩٨ هـ - ١٣٠٣/٩٨ هـ  
١٣٠٣/٩٨ هـ - ١٣٠٤/٩٨ هـ  
١٣٠٤/٩٨ هـ - ١٣٠٥/٩٨ هـ  
١٣٠٥/٩٨ هـ - ١٣٠٦/٩٨ هـ  
١٣٠٦/٩٨ هـ - ١٣٠٧/٩٨ هـ

١٣٠٧/٩٨ هـ - ١٣٠٨/٩٨ هـ  
١٣٠٨/٩٨ هـ - ١٣٠٩/٩٨ هـ  
١٣٠٩/٩٨ هـ - ١٣١٠/٩٨ هـ  
١٣١٠/٩٨ هـ - ١٣١١/٩٨ هـ  
١٣١١/٩٨ هـ - ١٣١٢/٩٨ هـ  
١٣١٢/٩٨ هـ - ١٣١٣/٩٨ هـ  
١٣١٣/٩٨ هـ - ١٣١٤/٩٨ هـ  
١٣١٤/٩٨ هـ - ١٣١٥/٩٨ هـ

١٣١٥/٩٨ هـ - ١٣١٦/٩٨ هـ  
١٣١٦/٩٨ هـ - ١٣١٧/٩٨ هـ  
١٣١٧/٩٨ هـ - ١٣١٨/٩٨ هـ  
١٣١٨/٩٨ هـ - ١٣١٩/٩٨ هـ  
١٣١٩/٩٨ هـ - ١٣٢٠/٩٨ هـ  
١٣٢٠/٩٨ هـ - ١٣٢١/٩٨ هـ  
١٣٢١/٩٨ هـ - ١٣٢٢/٩٨ هـ  
١٣٢٢/٩٨ هـ - ١٣٢٣/٩٨ هـ

١٣٢٣/٩٨ هـ - ١٣٢٤/٩٨ هـ  
١٣٢٤/٩٨ هـ - ١٣٢٥/٩٨ هـ  
١٣٢٥/٩٨ هـ - ١٣٢٦/٩٨ هـ  
١٣٢٦/٩٨ هـ - ١٣٢٧/٩٨ هـ  
١٣٢٧/٩٨ هـ - ١٣٢٨/٩٨ هـ  
١٣٢٨/٩٨ هـ - ١٣٢٩/٩٨ هـ  
١٣٢٩/٩٨ هـ - ١٣٣٠/٩٨ هـ  
١٣٣٠/٩٨ هـ - ١٣٣١/٩٨ هـ

١٣٣١/٩٨ هـ - ١٣٣٢/٩٨ هـ  
١٣٣٢/٩٨ هـ - ١٣٣٣/٩٨ هـ  
١٣٣٣/٩٨ هـ - ١٣٣٤/٩٨ هـ  
١٣٣٤/٩٨ هـ - ١٣٣٥/٩٨ هـ  
١٣٣٥/٩٨ هـ - ١٣٣٦/٩٨ هـ  
١٣٣٦/٩٨ هـ - ١٣٣٧/٩٨ هـ  
١٣٣٧/٩٨ هـ - ١٣٣٨/٩٨ هـ  
١٣٣٨/٩٨ هـ - ١٣٣٩/٩٨ هـ

١٣٣٩/٩٨ هـ - ١٣٤٠/٩٨ هـ  
١٣٤٠/٩٨ هـ - ١٣٤١/٩٨ هـ  
١٣٤١/٩٨ هـ - ١٣٤٢/٩٨ هـ  
١٣٤٢/٩٨ هـ - ١٣٤٣/٩٨ هـ  
١٣٤٣/٩٨ هـ - ١٣٤٤/٩٨ هـ  
١٣٤٤/٩٨ هـ - ١٣٤٥/٩٨ هـ  
١٣٤٥/٩٨ هـ - ١٣٤٦/٩٨ هـ  
١٣٤٦/٩٨ هـ - ١٣٤٧/٩٨ هـ

١٣٤٧/٩٨ هـ - ١٣٤٨/٩٨ هـ  
١٣٤٨/٩٨ هـ - ١٣٤٩/٩٨ هـ  
١٣٤٩/٩٨ هـ - ١٣٥٠/٩٨ هـ  
١٣٥٠/٩٨ هـ - ١٣٥١/٩٨ هـ  
١٣٥١/٩٨ هـ - ١٣٥٢/٩٨ هـ  
١٣٥٢/٩٨ هـ - ١٣٥٣/٩٨ هـ  
١٣٥٣/٩٨ هـ - ١٣٥٤/٩٨ هـ  
١٣٥٤/٩٨ هـ - ١٣٥٥/٩٨ هـ

١٣٥٥/٩٨ هـ - ١٣٥٦/٩٨ هـ  
١٣٥٦/٩٨ هـ - ١٣٥٧/٩٨ هـ  
١٣٥٧/٩٨ هـ - ١٣٥٨/٩٨ هـ  
١٣٥٨/٩٨ هـ - ١٣٥٩/٩٨ هـ  
١٣٥٩/٩٨ هـ - ١٣٦٠/٩٨ هـ  
١٣٦٠/٩٨ هـ - ١٣٦١/٩٨ هـ  
١٣٦١/٩٨ هـ - ١٣٦٢/٩٨ هـ  
١٣٦٢/٩٨ هـ - ١٣٦٣/٩٨ هـ

١٣٦٣/٩٨ هـ - ١٣٦٤/٩٨ هـ  
١٣٦٤/٩٨ هـ - ١٣٦٥/٩٨ هـ  
١٣٦٥/٩٨ هـ - ١٣٦٦/٩٨ هـ  
١٣٦٦/٩٨ هـ - ١٣٦٧/٩٨ هـ  
١٣٦٧/٩٨ هـ - ١٣٦٨/٩٨ هـ  
١٣٦٨/٩٨ هـ - ١٣٦٩/٩٨ هـ  
١٣٦٩/٩٨ هـ - ١٣٧٠/٩٨ هـ  
١٣٧٠/٩٨ هـ - ١٣٧١/٩٨ هـ

١٣٧١/٩٨ هـ - ١٣٧٢/٩٨ هـ  
١٣٧٢/٩٨ هـ - ١٣٧٣/٩٨ هـ  
١٣٧٣/٩٨ هـ - ١٣٧٤/٩٨ هـ  
١٣٧٤/٩٨ هـ - ١٣٧٥/٩٨ هـ  
١٣٧٥/٩٨ هـ - ١٣٧٦/٩٨ هـ  
١٣٧٦/٩٨ هـ - ١٣٧٧/٩٨ هـ  
١٣٧٧/٩٨ هـ - ١٣٧٨/٩٨ هـ  
١٣٧٨/٩٨ هـ - ١٣٧٩/٩٨ هـ

١٣٧٩/٩٨ هـ - ١٣٨٠/٩٨ هـ  
١٣٨٠/٩٨ هـ - ١٣٨١/٩٨ هـ  
١٣٨١/٩٨ هـ - ١٣٨٢/٩٨ هـ  
١٣٨٢/٩٨ هـ - ١٣٨٣/٩٨ هـ  
١٣٨٣/٩٨ هـ - ١٣٨٤/٩٨ هـ  
١٣٨٤/٩٨ هـ - ١٣٨٥/٩٨ هـ  
١٣٨٥/٩٨ هـ - ١٣٨٦/٩٨ هـ  
١٣٨٦/٩٨ هـ - ١٣٨٧/٩٨ هـ

١٣٨٧/٩٨ هـ - ١٣٨٨/٩٨ هـ  
١٣٨٨/٩٨ هـ - ١٣٨٩/٩٨ هـ  
١٣٨٩/٩٨ هـ - ١٣٩٠/٩٨ هـ  
١٣٩٠/٩٨ هـ - ١٣٩١/٩٨ هـ  
١٣٩١/٩٨ هـ - ١٣٩٢/٩٨ هـ  
١٣٩٢/٩٨ هـ - ١٣٩٣/٩٨ هـ  
١٣٩٣/٩٨ هـ - ١٣٩٤/٩٨ هـ  
١٣٩٤/٩٨ هـ - ١٣٩٥/٩٨ هـ

١٣٩٥/٩٨ هـ - ١٣٩٦/٩٨ هـ  
١٣٩٦/٩٨ هـ - ١٣٩٧/٩٨ هـ  
١٣٩٧/٩٨ هـ - ١٣٩٨/٩٨ هـ  
١٣٩٨/٩٨ هـ - ١٣٩٩/٩٨ هـ  
١٣٩٩/٩٨ هـ - ١٤٠٠/٩٨ هـ  
١٤٠٠/٩٨ هـ - ١٤٠١/٩٨ هـ  
١٤٠١/٩٨ هـ - ١٤٠٢/٩٨ هـ  
١٤٠٢/٩٨ هـ - ١٤٠٣/٩٨ هـ

١٤٠٣/٩٨ هـ - ١٤٠٤/٩٨ هـ  
١٤٠٤/٩٨ هـ - ١٤٠٥/٩٨ هـ  
١٤٠٥/٩٨ هـ - ١٤٠٦/٩٨ هـ  
١٤٠٦/٩٨ هـ - ١٤٠٧/٩٨ هـ  
١٤٠٧/٩٨ هـ - ١٤٠٨/٩٨ هـ  
١٤٠٨/٩٨ هـ - ١٤٠٩/٩٨ هـ  
١٤٠٩/٩٨ هـ - ١٤١٠/٩٨ هـ  
١٤١٠/٩٨ هـ - ١٤١١/٩٨ هـ

١٤١١/٩٨ هـ - ١٤١٢/٩٨ هـ  
١٤١٢/٩٨ هـ - ١٤١٣/٩٨ هـ  
١٤١٣/٩٨ هـ - ١٤١٤/٩٨ هـ  
١٤١٤/٩٨ هـ - ١٤١٥/٩٨ هـ  
١٤١٥/٩٨ هـ - ١٤١٦/٩٨ هـ  
١٤١٦/٩٨ هـ - ١٤١٧/٩٨ هـ  
١٤١٧/٩٨ هـ - ١٤١٨/٩٨ هـ  
١٤١٨/٩٨ هـ - ١٤١٩/٩٨ هـ

١٤١٩/٩٨ هـ - ١٤٢٠/٩٨ هـ  
١٤٢٠/٩٨ هـ - ١٤٢١/٩٨ هـ  
١٤٢١/٩٨ هـ - ١٤٢٢/٩٨ هـ  
١٤٢٢/٩٨ هـ - ١٤٢٣/٩٨ هـ  
١٤٢٣/٩٨ هـ - ١٤٢٤/٩٨ هـ  
١٤٢٤/٩٨ هـ - ١٤٢٥/٩٨ هـ  
١٤٢٥/٩٨ هـ - ١٤٢٦/٩٨ هـ  
١٤٢٦/٩٨ هـ - ١٤٢٧/٩٨ هـ

١٤٢٧/٩٨ هـ - ١٤٢٨/٩٨ هـ  
١٤٢٨/٩٨ هـ - ١٤٢٩/٩٨ هـ  
١٤٢٩/٩٨ هـ - ١٤٣٠/٩٨ هـ  
١٤٣٠/٩٨ هـ - ١٤٣١/٩٨ هـ  
١٤٣١/٩٨ هـ - ١٤٣٢/٩٨ هـ  
١٤٣٢/٩٨ هـ - ١٤٣٣/٩٨ هـ  
١٤٣٣/٩٨ هـ - ١٤٣٤/٩٨ هـ  
١٤٣٤/٩٨ هـ - ١٤٣٥/٩٨ هـ

١٤٣٥/٩٨ هـ - ١٤٣٦/٩٨ هـ  
١٤٣٦/٩٨ هـ - ١٤٣٧/٩٨ هـ  
١٤٣٧/٩٨ هـ - ١٤٣٨/٩٨ هـ  
١٤٣٨/٩٨ هـ - ١٤٣٩/٩٨ هـ  
١٤٣٩/٩٨ هـ - ١٤٤٠/٩٨ هـ  
١٤٤٠/٩٨ هـ - ١٤٤١/٩٨ هـ  
١٤٤١/٩٨ هـ - ١٤٤٢/٩٨ هـ  
١٤٤٢/٩٨ هـ - ١٤٤٣/٩٨ هـ

١٤٤٣/٩٨ هـ - ١٤٤٤/٩٨ هـ  
١٤٤٤/٩٨ هـ - ١٤٤٥/٩٨ هـ  
١٤٤٥/٩٨ هـ - ١٤٤٦/٩٨ هـ  
١٤٤٦/٩٨ هـ - ١٤٤٧/٩٨ هـ  
١٤٤٧/٩٨ هـ - ١٤٤٨/٩٨ هـ  
١٤٤٨/٩٨ هـ - ١٤٤٩/٩٨ هـ  
١٤٤٩/٩٨ هـ - ١٤٥٠/٩٨ هـ  
١٤٥٠/٩٨ هـ - ١٤٥١/٩٨ هـ

١٤٥١/٩٨ هـ - ١٤٥٢/٩٨ هـ  
١٤٥٢/٩٨ هـ - ١٤٥٣/٩٨ هـ  
١٤٥٣/٩٨ هـ - ١٤٥٤/٩٨ هـ  
١٤٥٤/٩٨ هـ - ١٤٥٥/٩٨ هـ  
١٤٥٥/٩٨ هـ - ١٤٥٦/٩٨ هـ  
١٤٥٦/٩٨ هـ - ١٤٥٧/٩٨ هـ  
١٤٥٧/٩٨ هـ - ١٤٥٨/٩٨ هـ  
١٤٥٨/٩٨ هـ - ١٤٥٩/٩٨ هـ

١٤٥٩/٩٨ هـ - ١٤٦٠/٩٨ هـ  
١٤٦٠/٩٨ هـ - ١٤٦١/٩٨ هـ  
١٤٦١/٩٨ هـ - ١٤٦٢/٩٨ هـ  
١٤٦٢/٩٨ هـ - ١٤٦٣/٩٨ هـ  
١٤٦٣/٩٨ هـ - ١٤٦٤/٩٨ هـ  
١٤٦٤/٩٨ هـ - ١٤٦٥/٩٨ هـ  
١٤٦٥/٩٨ هـ - ١٤٦٦/٩٨ هـ  
١٤٦٦/٩٨ هـ - ١٤٦٧/٩٨ هـ

١٤٦٧/٩٨ هـ - ١٤٦٨/٩٨ هـ  
١٤٦٨/٩٨ هـ - ١٤٦٩/٩٨ هـ  
١٤٦٩/٩٨ هـ - ١٤٧٠/٩٨ هـ  
١٤٧٠/٩٨ هـ - ١٤٧١/٩٨ هـ  
١٤٧١/٩٨ هـ - ١٤٧٢/٩٨ هـ  
١٤٧٢/٩٨ هـ - ١٤٧٣/٩٨ هـ  
١٤٧٣/٩٨ هـ - ١٤٧٤/٩٨ هـ  
١٤٧٤/٩٨ هـ - ١٤٧٥/٩٨ هـ

١٤٧٥/٩٨ هـ - ١٤٧٦/٩٨ هـ  
١٤٧٦/٩٨ هـ - ١٤٧٧/٩٨ هـ  
١٤٧٧/٩٨ هـ - ١٤٧٨/٩٨ هـ  
١٤٧٨/٩٨ هـ - ١٤٧٩/٩٨ هـ  
١٤٧٩/٩٨ هـ - ١٤٨٠/٩٨ هـ  
١٤٨٠/٩٨ هـ - ١٤٨١/٩٨ هـ  
١٤٨١/٩٨ هـ - ١٤٨٢/٩٨ هـ  
١٤٨٢/٩٨ هـ - ١٤٨٣/٩٨ هـ

١٤٨٣/٩٨ هـ - ١٤٨٤/٩٨ هـ  
١٤٨٤/٩٨ هـ - ١٤٨٥/٩٨ هـ  
١٤٨٥/٩٨ هـ - ١٤٨٦/٩٨ هـ  
١٤٨٦/٩٨ هـ - ١٤٨٧/٩٨ هـ  
١٤٨٧/٩٨ هـ - ١٤٨٨/٩٨ هـ  
١٤٨٨/٩٨ هـ - ١٤٨٩/٩٨ هـ  
١٤٨٩/٩٨ هـ - ١٤٩٠/٩٨ هـ  
١٤٩٠/٩٨ هـ - ١٤٩١/٩٨ هـ

١٤٩١/٩٨ هـ - ١٤٩٢/٩٨ هـ  
١٤٩٢/٩٨ هـ - ١٤٩٣/٩٨ هـ  
١٤٩٣/٩٨ هـ - ١٤٩٤/٩٨ هـ  
١٤٩٤/٩٨ هـ - ١٤٩٥/٩٨ هـ  
١٤٩٥/٩٨ هـ - ١٤٩٦/٩٨ هـ  
١٤٩٦/٩٨ هـ - ١٤٩٧/٩٨ هـ  
١٤٩٧/٩٨ هـ - ١٤٩٨/٩٨ هـ  
١٤٩٨/٩٨ هـ - ١٤٩٩/٩٨ هـ

١٤٩٩/٩٨ هـ - ١٥٠٠/٩٨ هـ  
١٥٠٠/٩٨ هـ - ١٥٠١/٩٨ هـ  
١٥٠١/٩٨ هـ - ١٥٠٢/٩٨ هـ  
١٥٠٢/٩٨ هـ - ١٥٠٣/٩٨ هـ  
١٥٠٣/٩٨ هـ - ١٥٠٤/٩٨ هـ  
١٥٠٤/٩٨ هـ - ١٥٠٥/٩٨ هـ  
١٥٠٥/٩٨ هـ - ١٥٠٦/٩٨ هـ  
١٥٠٦/٩٨ هـ - ١٥٠٧/٩٨ هـ

١٥٠٧/٩٨ هـ - ١٥٠٨/٩٨ هـ  
١٥٠٨/٩٨ هـ - ١٥٠٩/٩٨ هـ  
١٥٠٩/٩٨ هـ - ١٥١٠/٩٨ هـ  
١٥١٠/٩٨ هـ - ١٥١١/٩٨ هـ  
١٥١١/٩٨ هـ - ١٥١٢/٩٨ هـ  
١٥١٢/٩٨ هـ - ١٥١٣/٩٨ هـ  
١٥١٣/٩٨ هـ - ١٥١٤/٩٨ هـ  
١٥١٤/٩٨ هـ - ١٥١٥/٩٨ هـ

١٥١٥/٩٨ هـ - ١٥١٦/٩٨ هـ  
١٥١٦/٩٨ هـ - ١٥١٧/٩٨ هـ  
١٥١٧/٩٨ هـ - ١٥١٨/٩٨ هـ  
١٥١٨/٩٨ هـ - ١٥١٩/٩٨ هـ  
١٥١٩/٩٨ هـ - ١٥٢٠/٩٨ هـ  
١٥٢٠/٩٨ هـ - ١٥٢١/٩٨ هـ  
١٥٢١/٩٨ هـ - ١٥٢٢/٩٨ هـ  
١٥٢٢/٩٨ هـ - ١٥٢٣/٩٨ هـ

١٥٢٣/٩٨ هـ - ١٥٢٤/٩٨ هـ  
١٥٢٤/٩٨ هـ - ١٥٢٥/٩٨ هـ  
١٥٢٥/٩٨ هـ - ١٥٢٦/٩٨ هـ  
١٥٢٦/٩٨ هـ - ١٥٢٧/٩٨ هـ  
١٥٢٧/٩٨ هـ - ١٥٢٨/٩٨ هـ  
١٥٢٨/٩٨ هـ - ١٥٢٩/٩٨ هـ  
١٥٢٩/٩٨ هـ - ١٥٣٠/٩٨ هـ  
١٥٣٠



# لا أحد يعرف ما هو الزيت المناسب لجواننا أكثر منا



معها بلغت حرارة الطلقة وصعوبة الأعمال  
الشاقة التي تتوددها سيارتك طوال اليوم  
في شوارع المدن المزدحمة. فتدليك زيتنا  
سريع متعدد الدرجات، يحميها ويحفظها  
ويسرعها لتبقى دائماً قوية.  
إذاً زيت بيترومين هو الزيت متعدد الدرجات

الذي يتواءم مع متطلباتنا  
من مواد فعالة في حماية محرك  
السيارة من الحرارة الزائدة وتقليل  
الشاقة ويصنع من مواد عالية  
التجارية العالمية. بيترومين هو  
زيت بيترومين هو الزيت

**بيترومين**

وانتم أيضاً... نشقوا بجدية في تطوير  
إنتاج بيترومين لزيتات التشحيم

الموزعون  
القطرية  
شركة بترول ليبيا  
جدة ص. ب. ٢٥٠  
تلفون ٢٩٧٨٨ - ٢٩٧٨٩  
فاكس ٢٩٧٨٨ - ٢٩٧٨٩

المنطقة الوسطى  
شركة بترول ليبيا  
جدة ص. ب. ٢٥٠  
تلفون ٢٩٧٨٨ - ٢٩٧٨٩  
فاكس ٢٩٧٨٨ - ٢٩٧٨٩

المنطقة الشرقية  
شركة بترول ليبيا  
جدة ص. ب. ٢٥٠  
تلفون ٢٩٧٨٨ - ٢٩٧٨٩  
فاكس ٢٩٧٨٨ - ٢٩٧٨٩



# في ربيعة وفيدة إنحصرت الأضرار في الأرض فقط

عكاظ  
تتابع حوثتها  
في منطقة  
عسير

أمطار هذا العام  
كانت أشد غزارة

الأمطار التي هطلت هذا العام على الجنوب وتسببت في إحداث السيول التي أضرت ببعض الأراضي الزراعية في منطقة عسير تلعبتها عكاظ، لتنتشر هذا التحقيق عن بعض القرى التي تضررت في ربيعة وفيدة ... وكما يقول المزارعون ... إنها نعمة من الله ... فالأمطار خير وكل مديان به الله خير ... وفي إحدى القرى التي تضررت من السيول في ربيعة وفيدة وتبعد عن مدينة أبها بحوالي ٧٠ كيلومترا وتقع على الطريق السيلحي شمال أبها ... سألنا عن شيخ القبيلة سعود المحض فلم تجده ... إذ كان يتجول بين الأماكن التي تضررت من السيول

## المزارعون يبداون تعمير الأرض ولكن بعضهم في حاجة إلى الإعانات



□ برك من المياه هي بقايا السيول في قرية ربيعة



□ شيخ قبيلة ربيعة وفيدة يتحدث عن سيول هذا العام للمذمير عسيري

والخنا تجول سيرا على الأقدام بين الأراضي الزراعية التي تضررت من جراء السيول هذا العام وكانت قد شهدت سيولا مقلقة في العام الماضي ... منظر الأرض في الحقيقة أصبح يدعو للأسف على الجهود التي بذلت فيها لم جات السيول لتجرف كل شيء ... حتى الأبار تضررت مقلها وشاعت بين البقيا التي خلفتها السيول وهل مدى أكثر من ساعة ونصف قضيتها بين الحفر حيث ضاعت معالم الطرق وغاب الناس عن أراضيهم وكانهم فشلوا البقاء في منازلهم خشي روية أراضيهم التي تضررت ... وفي قرية طيب حيث مقر شيخ الضلع إثنين باثنين من الماعين بالأجر في الزراعة ورأينا معالم التناثر بلبا على وجهيها ويوجد مشاهدنا إندفعا إينا وأخذنا يتحدثان عن السيول وبأسيت من أضرار للأرض وقال أحدهم :

**ضاع تعبنا**  
□ لقد ضاع تعبنا وأنت السيول على كل شيء ولم تبق إلا هذه القلعة المزرعة بالخشروبات والجميل إن أشد ماؤنا يضافنا روية الأرض وأصبحت تخلو من المزروعات التي قضينا معظم وقتنا ونبتنا كل جهندا في زراعتها وكل يوم كانت سعادتنا تتزايد برؤية الزرع وهو يثمر ويكبر ...

**إعادة الأبار إلى طبيعتها**  
□ وفي حقل آخر جاور رأينا مجموعة من الرجال تعمل على ( ونش ) لإعادة البئر إلى طبيعتها بعد أن شوهتها السيول ... وراحت حاجتهم للماء ...

ول مكان آخر قريب شاهدنا رجلا كبير السن شمر عن ساعديه محاولا أن يصلح من أرضه ويعيدها إلى طبيعتها ... وهال الرجل فرحا عندما شاهدنا غنا منه أننا من أفراد اللجنة التي تهتم بالأضرار لتعويض المتضررين ... وأصر على دعوتنا إلى منزله ... وعرفنا أننا مثل له - عكاظ - ولا وقت لدينا ... وكانت الساعة قد جاوزت الرابعة عصرا ... وسألناه عن المحطة التي يقوم بها في الأرض فقال العام عبدالوهاب محمد عسيري :

□ هي محولة بسيطة متى لإعادة الأرض إلى طبيعتها ... وقد جأنا اللجنة الأولى لحصر أضرار العام الماضي وقامت فعلا بصرف جميع الأضرار التي حدثت للمزروعات والأبار وكما تعرف يابني أن عمل ينحصر في الزراعة ولا يستطيع إعادة الأرض بعد تضررها واحتاج لمساعدة اللجنة والدولة جازما أنه كل خير فقلها وأوسع على جميع المواطنين ...



□ أراضي زراعية جرفتها السيول

□ نعم ... فكلمهم ملتزمون ... ومن وقع عليه الضرر يشاهده الغائب وأحيان القبيلة ثم للجنة وشيخ القبيلة ... لما من لم يقع عليه الضرر فيقول أن لأضره عليه ... لا أضرار في الأنس

□ شيخ سعد ... كيف كنتم تتصرفون على الأضرار ؟

□ بعضي شيخ القبيلة أسندت إلى كل نائب في كل قرية ولثنين من الجماعة حصر الأضرار ... وحذرتهم أن لا يسيروا إلا الأضرار الصحيحة والتي وقعت فعلا ... ويقفل إرسال لنا كل نائب اسم الشخص المتضرر بحجم الأضرار في مزارعه ... هل هناك أضرار في المنازل أو المواشي أو غيرها ؟

□ الحمد لله لم يسلنا أي ضرر على الأنس أو المنازل ...

□ شيخ سعد ... إلى أي مدى إمتدت أضرار السيول في ربيعة وفيدة السراة ؟

□ في السراة ... من قبيلة جوين شيبان المرتبطة بجبل ( تبال ) وحتى قرية القفال ثم الأودية الفرعية التي في ربيعة وفيدة شيبوي ويومه وغيرها ... والحمد لله أن كل الأضرار في القرى لم تصب إلا المزارع والأبار والمواشي التي دمرتها السيول ...

□ الأضرار الشد في تهامة

□ كم عدد المتضررين في ربيعة وفيدة في السراة ؟

□ اعتقد أنهم لا يتجاوزون عن ألف شخص ...

□ هل تلقيت تعليمات بشأن حصر الأضرار مرة أخرى ؟

□ في الحقيقة صارت بي وبين مدير عام الخدمة المحلية بامارة منطقة عسير حديث شفهي عن رويد أسر بحصر الأضرار في القبيلة بحصر الأضرار في المزارع في كل قرية ...

□ وهذا عن الأضرار في تهامة بين القبائل التابعة لكم ؟

□ في الحقيقة وضع تهامة يختلف عن السراة وأضرارها أكثر ... لأن السراة قد تكون محجورة بجدران وجسور ... وتهامة تتجزأ الجسور الترابية ... أي أنها أكرام من التراب ولهذا ذهب السيل بأعداد ليست بالقليلة من المواشي ...

□ هل أهالي تهامة إستمروا تعويضاتهم عن العام الماضي ؟

□ نعم من هذا أن المواطنين لا يتلفون عن أضرار لم تصبهم ...



□ إثر الأسف يبدو على وجه المزارع عبدالوهاب عسيري

التي حصدت السيول في العام الماضي ... سبق وأن جأنا تعميم من إمارة منطقة عسير لشيوخ القبائل ليمدوا بدورهم للشباب وأهالي القرى لحصر الأضرار في قراهم ...

و فعلا أحصوها بدقة وقدم الحصر للإمارة ... ثم حضرت اللجنة وتتبع الأضرار التي تم حصرها وقررت التعويضات اللازمة ولكن للأسف لم تسلم التعويضات لأن في منطقنا ... ولكن في رجال المبح وبحصر إستمروا التعويضات ...

□ هل يحتمل عن أسباب عدم التسليم ؟

□ الحقيقة لا تدري ... ولكنهم جأوا في بيبي وقاموا بالأحصاء وأخذوا جميع الكشفات وجميع الأسماء المستحقة للتعويضات ولم يحضروا لأن ...

□ كم عدد المتضررين من القبائل التابعة لك يا شيخ سعد ؟

□ كل المزارعين الذين على الأودية أو خارجها لأنه لم يبق مزارع إلا وتضرر ... والذين لم



□ الزميل مرعي عسيري أمام أحد الأبار التي تآثرت بالسيول

**قريبا معارض جميل للفضيات**  
طريق المدينة المنورة - مركز الرياض  
عدد ١١٨٤٤ ٦٦ حرة

□ ما هي الأشياء التي تثير أعالي تهامة شيخ القبيلة ؟

□ تربطهم بنا العادات القبلية وأمورهم الخاصة وتبعضهم ...

□ وبالقبيلة للمسال الإدارية فهم يرتبطون بمحالي رجال المبح لقرتهم منها وكذلك ...

□ حل بعض مشاكلهم الاجتماعية مثل الخصومات أو انقلاقت عن عادة أهل القبائل ...

□ فهم يأتون البنا لنصق على ماحدث بينهم ... وعند يوجه فضليا لهم في المحكمة أو الإمارة فانهم يطلبون مني التدخل فيها واسمب المعاملات ...

**الشركة السعودية الموحدة للهرباء في المنطقة العربية**  
**فرق الطوارئ في خدمتك خلال الـ ٢٤ ساعة**

**مكة المكرمة**  
المركز الرئيسي : ٥٧٤١-٢٢/٢/٤  
الضراوي : ٥٤٢٢٤٢٣  
التبعية : ٥٤٢٢٤٨٩  
لعمارة : ٥٥٦٢١٢٩

**جدة**  
٢٣٢٢٥٣٠  
(مخطط)

**المدينة المنورة**  
٨٢٢ ٥٨٦٠  
٨٢٣ ٧٠٧٢  
٨٢٣ ٧٢١٦  
٨٢٣ ٧٠٩٦

**الطائف**  
٧٢٣٣-٥١٠٣-٧٢٦ ١٢٧٠  
٧٤٦١٩١٠ : الشهادة التجارية  
٧٥٥١٦٤٧ : الحوية  
٧٥٤١٤٤٠ : الهدا  
٧٣٣٤٥٣٣ : الحقة  
٣٩ : بركة ثلاثية  
٨٤٢ ١٤٠٦ : زينة  
٨٢٢ ١١٧٨ : تربة  
٨٣٢ ١٠٤٥ : الخدمة  
٣٣٢ ١٧٦٣ : خليص  
٣٨٢ ١٨٨٣ : تربة ثقيف : محطة الكهرباء  
٤٤٢ ١٩٩٦ : طلم : محطة الكهرباء  
٧٤٢ ١٩٦٢ : الحوية : محطة الكهرباء

**يبلغ**  
٢٢٢٢٩٣/٣٢٢٢٤٨٠  
٤٢٢ ١٧٧٢/٣ : رابع  
٨٨٤ ١١٧٩ : العدا  
٣٣٢ ١٧٦٣ : تدور  
٣٨٢ ١٨٨٣ : امال  
٤٤٢ ١٩٩٦ : الوجه  
٧٤٢ ١٩٦٢ : الليث

**المعربين**  
**Saudi Gazette**  
يعني سعودي جازيت

إقرأها كل صباح طوال أيام الأسبوع











## عكاظت في مؤتمر مدريد

## تناقص الهجرة اليهودية لإسرائيل.. لزيف دعوى الأمن هناك

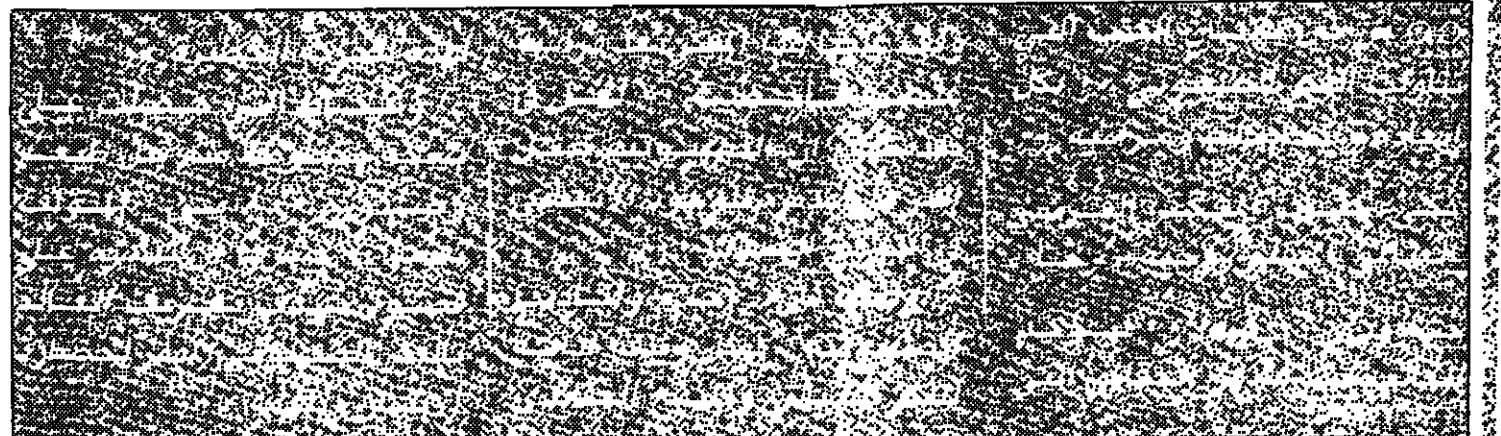
## تسليح المقيمين بالمستوطنات.. تقليد إستعماري كلاسيكي

## مشروع بيجن للحكم الذاتي تأكيداً للصّحّة والتّوسّع

□ الاسرائيليون يستندون للتّورة لتبرير عنصريتهم

□ هرتزل مؤسس الصهيونية كان ملحداً

□ تناقض بين المبادئ العالمية لليهودية وبين القومية الضيقة لها



## ملخص ما نشر

**كشف المؤلف في الحلقة الماضية ٠٠ أهداف السياسة الصهيونية للاستيلاء على الأراضي بالقوة ٠٠ باعتبارها أهم العناصر الضرورية لغرس جذور الصهيونية في فلسطين كما قال الخبير الصهيوني بالوكالة اليهودية للزراعة والاقتصاد الدكتور روبين ٠٠**

**وهذا يعكس أبعاد المخطط الصهيوني لاحتلال اليهود محل الفلسطينيين في أوسع عملية طرد واستيطان بالقوة ٠٠ وقد عمل الزعماء اليهود على تحقيق هذه الغاية عن طريقين : أولهما إنشاء الصندوق الوطني اليهودي عام ١٩٠١ لتكريس الاستعمار الاستيطاني ، والهجرة اليهودية الواسعة من الاتحاد السوفيتي إلى فلسطين ، ويمكن بلورتهم من طريق سياسة زراعية واستيطانية واسعة وإصدار المزيد من القوانين التصفية لإجلاء أصحاب الأرض الحقيقيين عنها ، وقد تحقق هذا بالفعل ٠**

## الحلقة ١٢

**تضليل دول شعوب العالم**  
ولمحو الوجود الفلسطيني حتى من ذاكرة العالم ، ومحاولة إثبات أسطورة « بلد الصحراء » قامت السلطات الاسرائيلية بهدم وتدمير القرى والمساكن العربية مع معابدها واسوارها . وقد نشر الاستاذ / اسرائيل شاكاك [ ]

[ سنة ١٩٧٥ ، قائمة لـ ٢٨٥ قرية عربية تم تدميرها وإزالتها من الوجود من مجموع ٤٧٥ قرية كانت موجودة سنة ١٩٤٨ ]

وتواصل إسرائيل إقامة المستوطنات اليهودية ، وقد تكثفت هذه العمليات منذ ١٩٧٩ في الضفة الغربية ، وجميع اليهود في هذه المستوطنات مسلحين ، وفقاً لتقاليد الاستعمار الكلاسيكي .

وتكمن النتيجة الإجمالية فيما يلي : بعد طرد مليون ونصف مليون فلسطيني ، أصبحت أرض اليهود - تمثل ٩٣٪ ( ٧٥٪ للدولة و ١٤٪ للصندوق القومي اليهودي ) اليوم ، بينما كانت هذه النسبة تمثل ٢٠٪ سنة ١٩٤٧ ، على حد قول الأشخاص المسئولة عن الصندوق القومي اليهودي .

هذه هي السياسة الاستعمارية والعنصرية للصهيونية السياسية في مجال الأراضي والأحوال الشخصية ، ومن السهل الآن للغاية إدراك معنى « الحكم الذاتي » بالنسبة لزعماء إسرائيل بصفة عامة وبالنسبة لنجاح بيجن بصفة خاصة . وليست السياسة التي يطبقها بيجن حالياً في الأراضي العربية المحتلة وفي لبنان إلا استمراراً لسياسة الضم وإبلاق الأراضي التي وضعت قواعدا الصهيونية السياسية منذ مدة طويلة .

ولا يعرف أحد حتى الآن مع من سيتفاوض زعماء إسرائيل : مع منظمة التحرير الفلسطينية ؟ أم مع الزعماء الاسرائيليين لا يريدون الاستماع إلى شيء عن الشعب الفلسطيني ومطله الشرعي . مع مثل الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة ؟ لقد عزلتهم السلطات الاسرائيلية .

اليك أهم بنود وتصريحات هذا « الحكم الذاتي » المزعوم : - عرض بيجن في ٣ مايو سنة ١٩٧٩ ، مشروع الحكم الذاتي الإداري على لجنة مكونة من أحد عشر وزيراً - وفي ١٧ مايو ، وافقت اللجنة على المشروع ، وفي ٢١ مايو ، أقرته الحكومة .

مجموعة من المبادئ التي تكرس سياسة

الضم والتوسع للكيان الصهيوني . وتؤكد أحكام ونصوص هذا المشروع ، أنه ابتداء من خمس سنوات المدة للفترة الانتقالية للحكم الذاتي ، فإن إسرائيل تطلب ، بحقها المزعوم على سيادة الضفة الغربية وقطاع غزة .

ويوضح المبدأ التالي بقية المبادئ : - ستخضع المستوطنات اليهودية للقوانين والشرائع الاسرائيلية ، لاسرائيل ، الحق ، في استمرار بناء المستوطنات ، ولا يمكن الحيلولة دون هذا « الحق » ، وستبقى جميع الأراضي غير المزروعة والأراضي الحكومية تحت تصرف المحتل ، وستكون الدولة الصهيونية مسؤولة عن توزيع مصادر المياه وتكتفي بمشاوره المجلس الإداري .

## تعليق المؤلف

هامي : مقترحات بيجن بخصوص أراضي الضفة الغربية : - ستستخدم الأراضي الحكومية غير المزروعة ، في حالة الضرورة ، لمهام أمنية وتوطين اليهود .

ولكنها مزروعة بواسطة اناس غير رسميين ، ستستخدم هذه الأراضي - في حالة الضرورة - لمهام أمنية فقط ، وفي هذه الحالة الأخيرة فإن الأراضي تصادر ولا تستولى عليها ( الفرق بين الاستيلاء والمصادرة هو أن الاجراء الأخير يتبع للمالك الاحتفاظ بسك الملكية ) .

ولا تستخدم الأراضي الخاصة والمزروعة إلا إذا كانت لها ضرورة قصوى للأمن ولبناء الطرق . ( نشرت هذه المقترحات في جيزورال بوست يوم ١٨ مايو سنة ١٩٧٩ ) - انتهى التعليق .

وسيمت نشر قوات الدولة الصهيونية في جميع المناطق الخاضعة لنظام الحكم الذاتي - كما أن قوات الشرطة تستولى الحفاظ على الأمن الداخلي في الأراضي المحتلة .

اما فيما يتعلق بالمجلس الإداري ، فيؤكد مشروع الحكومة بأن الحكومة العسكرية المحلية ستعتمد سلطاتها على

أعضاء المجلس الإداري . وستجرى المفاوضات حول عدد أعضاء المجلس الإداري الواجب انتخابه وحول عدد المحافظات التي تكون تابعة للمجلس الإداري .

وهناك ملحق آخر للمشروع يذكر بأن الزعماء الاسرائيليين لن يسمحوا أبدا بإقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة .

ثم قررت الحكومة بالإجماع بأن هذا المشروع الذي يحمل اسم : « مشروع مبادئ الحكم الذاتي الإداري الكامل للسكان العرب في الضفة الغربية وقطاع غزة مع تواجد اليهود المحتلين في هذه المناطق ، يعد هذا المشروع برنامجاً للوفاء الاسرائيلي في المفاوضات حول الحكم الذاتي . ولاسيب تكتيكية ، لايعرض هذا المشروع على مصر حالياً ، خلال اجراء المفاوضات .

وقد كشفت صحيفة « هارترس » الاسرائيلية النقاب عن التوصيات التي تقدمت بها لجنة بين اليسار [ Ben Elissar ] لتطبيق المشروع الخاص ، بالحكم الذاتي الإداري ، وتكمل هذه التوصيات ، التوصيات التي قدمت في فبراير ، وتوضح هذه التوصيات الأخيرة بأن هناك قيوداً ستفرض على سلطة الادارة المحلية .

وتبدأ هذه القيود على مستوى الاجراءات الانتخابية واستمرارها مع انتخابات المجلس الإداري - ولو صدر حكم ضد أي شخص بسبب معارضته لسلطات الاحتلال ، فلا يحق لهذا الشخص ترشيح نفسه في الانتخابات ، ويجب على المرشحين أن يسجلوا اسماءهم على قائمة فريدة دون أن يذكر اسم الدائرة الانتخابية التي يرشحون أنفسهم فيها . وفيما يتعلق بالاقتصاد فقد جاء في المشروع : - لن يسمح للادارة المحلية بإصدار وسك العملات أو إنشاء بنك مركزي أو جباية الضرائب ولن يكون في استطاعة الادارة المحلية القيام بهمة التصدير أو استيراد البضائع بانواعها المختلفة .

## الفكر العالمي: رجاء رودي



في كتاب خطير

# أوقاف وأكاذيب

# الصهيونية

اما فيما يتعلق بالأمن الداخلي جاء في المشروع : يخضع السجناء السياسيين المحبوسون في سجون الأراضي المحتلة للتشريع والقوانين الجنائية الاسرائيلية وفي استطاعة الحكومة الاسرائيلية رفض أي عفو تصدره المحاكم الاسرائيلية في حق هؤلاء السجناء والسياسيين .

وسوف تكثف عملية اغتصاب الأراضي وبالفعل تم احاطة ٧٧٧٠٠٠ دونم بالأسور واستعدادا لبناء المعسكرات وشبكات الجيش - ماعدا الأراضي التي تم الاستيلاء عليها بدعى بناء طرق جديدة فسيتم بناء أكثر من ١٠ طرق رئيسية في الضفة الغربية وقطاع غزة بالإضافة إلى الطرق التي تحيط بالمدن الكبرى وستتولى وزارة المواصلات الاسرائيلية مهمة مراقبة شبكة الطرق والمواصلات في الأراضي المحتلة .

ويؤتي المحتل مهمة تزويد قطاع غزة بالمياه مع الاحتفاظ بحق تنظيم استغلال موارد المياه في الضفة الغربية .

واليكم أمثلة أخرى لبعض توصيات لجنة بن الزياره : في استطاعة يهود المستوطنات تشكيل قوة شرطة محلية وحمل الأسلحة في كل تنقلاتهم .

لقد لخصت صحيفة ( Shatak ) الصادرة في جنوب أفريقيا محصلة هذه العملية : ما الفرق بين الطريقة التي يحاول بها الاسرائيليون المحافظة على ذاتهم وهويتهم في خضم شعوب غير يهودية والطريقة التي يبنونها البيض في جنوب أفريقيا لحفاظوا على ثقافة جنسهم وعي هويتهم المنتمية .

ويستند الاسرائيليون الى التوراة لتبرير عدم اندماجهم واختلاطهم بالشعوب الأخرى : البيض في جنوب أفريقيا يستولون كذلك بالانجيل لتبرير ابتعادهم عن الشعوب الأخرى وممارستهم للفرقة العنصرية ضد هؤلاء الشعوب .

فقد أعلن رئيس وزراء جنوب أفريقيا السابق ( Verwoerd ) : لقد أخذ اليهود « أرض إسرائيل » من العرب الذين كانوا يعيشون فوق هذه الأرض منذ ألف سنة .

لكن اليهود يطبقون التمييز العنصري في إسرائيل ضد العرب كما تطبقه هنا في جنوب أفريقيا ضد الأفريقيين السود .

أدى رئيس وزراء جنوب أفريقيا السابق بهذا التصريح لصحيفة ( Rand Daily Mail ) بتاريخ ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٦٦ فيبعد ان اوضح الصالحام العراقي ، خيروري ساسون ( Khedouri Sasson ) بأن لكل من العرب والاسرائيليين ذات الحقوق والامتيازات في فلسطين ، بدأت الأعمال الارهابية الاسرائيلية في بغداد سنة ١٩٥٠ وأمام تردد اليهود العراقيين في الهجرة الى إسرائيل لم تتوان المخابرات الاسرائيلية لإيهاهم هؤلاء اليهود بأنهم في خطر في استعمال العنف والقضاء القتال عليهم وعلى مساكنتهم ، فقد أسفر الهجوم على المعبد اليهودي « شيم توف ( Shem-Tov ) عن قتل ثلاثة أشخاص وجرح عشرات آخرين .

وهكذا بدأت الهجرة التي أطلق عليها « عملية علي بابا » وقد نشرت هذه الاستقراعات والأعمال الارهابية الاسرائيلية المطة الاسبوعية « ها - أولام هازه » في ٢٠ أبريل وغزة يونيو سنة ١٩٦٦ ثم أكد هذا التنبأ الصحفي الأمريكي ، كوخافي شيمش في صحيفة « النمرور السوداء » ( Panthesnoirs ) في شهر أغسطس ١٩٧٢ .

كما عزز ذات الخبر الصحفي « باروس ناندسل » ( Baruchandel ) في سؤال لمورديخي بن بورات ( Mordekai ) بواسطة المحكمة العليا في تل

أبيب يوم ٧ نوفمبر سنة ١٩٧٧ وفي وسعنا إعطاء أمثلة عديدة لأعمال القرصنة التي تنتهجها الدولة الاسرائيلية وخاصة في أمريكا اللاتينية وهكذا أصبحت الجالية اليهودية في مدينة مكسيكو ، عاصمة المكسيك ، بمثابة « مستوطنة » اسرائيلية ففي ربيع سنة ١٩٤٨ أعلن الصندوق اليهودي المتحد لمدينة مكسيكو ان الذين يرفضون دفع تبرعاتهم أو يدفعونها ناقصة سوف يتعرض هؤلاء المخالفون للمحاكمات

الصارمة ثم يكشف النقاب عن هويتهم أمام الناس لاهانتهم وتجريح كرامتهم ٠٠ وقد قدمت صحيفة « دي تيم » ( Die Tisme ) المكسيكية وصفا دقيقا لما حكمة جرت في شهر يونيو سنة ١٩٤٨ وقد طبق هذا الأسلوب الارهابي الاسرائيلي في دول أخرى بأمريكا اللاتينية .

وفي مونتيفيديو ( Montevideo ) عاصمة أرجواي تعرض اليهود سنة ١٩٤٩ لعمليات سفوطاوارهاب من قبل حاخامات المعابد - فاليهود الذين كانوا يتأخرون في تسديد الضرائب والتبرعات لزعماء الدين اليهود ، يمنعون من دخول المعابد ولا يحصلون على مباركة الخاخام في مناسبات الزواج أو الختان أو في حالة الوفيات وقد امتدت ذات المحاكمات الى الأرجنتين والبرازيل وبيرو .

لقد فشلت الصهيونية السياسية فشلا ذريعا في جلب جميع يهود العالم الى فلسطين وقد خمد هذا الفشل تلك الدول التي كانت ستفقد جهود مواطنيها اليهود بسبب هجرتهم وكان الفشل مفيدا لدول الشرق الأوسط لأن تدفق اليهود الى هذه المنطقة الحيوية سيجزئ الممارسات العدوانية الاسرائيلية ضد دول وشعوب المنطقة ودعوى الحصول على المجال الفارغ على حساب جيرانها العرب .

لكن ادعاء دولة إسرائيل بالتحكم والسيطرة على اليهود المنتشرين في جميع أنحاء العالم قد باء بالفشل ولم يعد أي إنسان يؤمن بهذه الفكرة وقد أعلن زعماء يهود عندما كان رئيسا للوزراء الاسرائيلية ، يجب على جميع المنظمات الصهيونية من الدول المختلفة مساعدة الدولة اليهودية ، في كل الظروف وبسبب شروط حتى لو كانت هذه المساعدة متناقضة ومتعارضة مع مصالح الدول التي توجد فيها هذه المنظمات الصهيونية ٠٠ أوردت هذا التصريح ( Jewish Telegraphic Agency ) في ٨ أغسطس سنة ١٩٥١ وقد اعتبر المؤتمر الصهيوني العالمي هذا التصريح بمثابة « تعاون غير مشروط مع الدول والحكومة الاسرائيلية » وقد أوضح المعارضون لهذا التعاون غير المشروط ان أعضاء مثل هذه الصفة والمهمة على الحركة الصهيونية العالمية سوف يضع اليهود الذين يعيشون خارج إسرائيل في موقف حساس يمكن اتهام هؤلاء اليهود بالولاء المزدوج ٠٠ وخلال اجتياح القوات الاسرائيلية للأراضي اللبنانية في شهر يونيو الماضي وجه رئيس ٠٠ الحركة الاسرائيلية ٠٠ في سويسرا تسميم د . جاوون ( Nessim D. Gaon ) رسالة الى يهود سويسرا يناشدتهم فيها بالتبرع لصالح إسرائيل وقد جاء في هذه الرسالة « ان الجيش يتولى مسؤولية الجبهة العسكرية في لبنان بينما تقع على عاتقكم مسؤولية الجبهة الثانية ، جبهة اقتصاد إسرائيل ٠٠ يجب عليكم مساعدة إسرائيل بكل ما تملكون من امكانيات لتبرعوا ان الشعب اليهودي في كل مكان وزمان جزء لا يتجزأ ٠٠

وقد التزم الان دوروتشيلد ( Alain de Rothschild ) بذات الموقف غير المشروط والانهازمي للمطالب الصهيونية عندما أدى بتصريح لصحيفة فرنس سوار ( France Soir ) نيابة عن المجلس التمثيلي للهيئات اليهودية الفرنسية ، في ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٨٢ قال فيه « لقد حارب بعض الناس معنى الحوادث ساعين الى انتقاد وتشويه صورة وسعة الجالية اليهودية والشعب اليهودي بصفة عامة وذلك بتحميله الخطيئة الاصلية لكونه يهوديا ٠٠ ان الناس يتقاضون النظر عن الذين نقضوا مذبحة صبرا وشاتيلا وهم اللبنانيون وهذا الحديث لا يختلف أبدا عن تصريح بيجن عندما قال لقد قتل اناس غير يهود اناسا آخرين غير يهود وتقتاس ايذكر

لحساب من ارتكب هؤلاء الجحرمين هذه الاعمال الهوجية البربرية ٠٠ ان مرتكبي جريمة صبرا وشاتيلا حصلوا على الأسلحة من الجيش الاسرائيلي وقتل جنود شارون المخيمات هؤلاء القتل كما قامت القوات الصهيونية باضاعة للسفاحين ليمتكنوا من تنفيذ اعمالهم الشنيعة البشعة أمام سمع

وبصر وحراسة جنود شارون وعندما يستنكر المرء ويدين هذه الجرائم التي تشعشع منها الجلود يعتبر بيجن روتشيلد هذه الادانة من أعمال معاداة السامية ضد الجالية اليهودية .

وبعد ان رأينا الوسائل التي استخدمتها الصهيونية السياسية لطرد العرب من فلسطين . وسائل احضار اليهود لفلسطين فلندرس الان الطرق والوسائل التي حاولت الصهيونية السياسية احضار اليهود الى فلسطين . نقول ، حاولت « لان عملية جلب اليهود الى فلسطين فشلت فشلا ذريعا لا يعيش في إسرائيل في الوقت الحاضر ١٨٪ من مجموع يهود العالم وعلى حسب المعدل الراهن ، فإن الذين يغادرون إسرائيل أكثر من الذين يهاجرون اليها ، وسبب هذا التراجع في الهجرة هو ان الصهيونية السياسية وعدت اليهود بالامن في إسرائيل ولكن الحجة لم تنجح في أي وقت مضى وخاصة في هذه الايام : وبعد سلسلة من الحروب ، وإمام العجز الكامل لزعماء إسرائيل في الاندماج ضمن شعوب الشرق الأوسط ، وذلك بسبب سياساتهم الصهيونية العدوانية - ليس هناك أي بلد في العالم يشعر فيه اليهود بعدم الامن والاستقرار مثل دولة إسرائيل وذلك لان حكومة يهود افريقيا العنصرية والكيان الصهيوني من الدولتان اللتان تطبقان اسوأ نظام استعماري عالمي وهو الاستعمار الاستيطاني والتمييز العنصري .

تدعي الصهيونية السياسية بأن الدوافع الدينية والقيمية لم تلعب الا دورا ضئيلا في عملية الدماء للعودة الى إسرائيل لم تات هذه العملية عن طريق اللامبالاة ، ولكن لاسباب دينية ترجع الى الاسس التي تقوم عليها مبادئ اليهودي : اذا كان صحيحا وجود تعاليم الهام عالمي في الانجيل وفي سند التوراة ، وهي لشمولية ورسالات الانبياء مثل اليسع ، وتقبل هذه الهمم والشمولية زعنة قومية ضيقة ، تظهر في كتاب جوسيه ( Josue ) المذابح والابادة كما تضاهي ذات الظواهر في كتب اداس ( edras ) ونهيمي ( Nehemie ) وتعتبر هذه الكتب كتباً عنصرية وه تيقراطيه ، تخدم مصالح رجال الدين المتعصبين ، وفي خضم كل هذه الاعمال التدميرية ، تمثل الصهيونية « قراءة » من جانب واحد ، انتقائية مشجعة الروح والقياد القوي على حساب المعاني الروحية الكبيرة لليهودية . وكان هرتزل تيودور ، مؤسس الصهيونية السياسية ، ملحدا ، ولم يكن يهتم بخصوص التوراة الا اذا كانت هذه النصوص تستطيع تبرير سياسته الصهيونية .

والمعروف ان معظم حاخامات ادانا الصهيونية منذ نشأتها ، وقد شجب المؤتمر الذي عقد في فيلادلفيا في ٢ - ٦ نوفمبر سنة ١٨٦٩ دعاوي الصهيونية السياسية المتطرفة ، وقد وافق مؤتمر الحاخامات على مشروع قرار يؤكد ويزيد التناقض الصارخ بين المبادئ العالمية لليهودية وبين القومية الضيقة للصهيونية ٠٠ ولا يعني قرار الحاخامات انهم يعيرون أي اهتمام لمدينة القدس ٠٠ الى القدس في العلم القادم ، او الزبور ١٣٦ القائل : « ان نسيبتك ياقدس ٠٠ توجد هذه النصوص التي تمجد القدس في قلب العقيدة اليهودية ٠٠ ولكن هؤلاء الحاخامات الذين اجتمعوا بمدينة فيلادلفيا رفضوا حمل هذه العقيدة تحت خدمة السياسة الصهيونية التوسعية ، كما رفضوا الانتقال من العالمية المسحة الى النزعة القومية الضيقة ٠٠ ينظر هؤلاء الى القدس كما نظر اليها الانبياء السابقون مثل ( Jeremie ) و ( Isaic ) على ان مدينة القدس في مركز وعد عودة المهدي ، ولم ينتظر هؤلاء مهية المسيحية ليتجهوا الى جميع شعوب العالم وأعلنوا العودة الصحيحة ، وليست هذه العودة عودة جماعة معينة الى أرض معينة ولكنها عودة جميع الشعوب على كل الأراضي نحو الخالق الخالد ، نحو مملكة الله سبحانه وتعالى .









## التقدم العلمي .. والتنمية الزراعية

● دور التحديث والتكامل في التنمية الزراعية العربية ● كان هذا هو الموضوع الرئيسي لمؤتمر الغرف التجارية والصناعية بالبلاد العربية الذي عقد بالخرطوم عاصمة السودان الشقيق في الفترة ما بين ٢٢ - ٢٦ ربيع الثاني ١٤٠٣ هـ في دورته السابعة والعشرين والذي حضرته ضمن وفد المملكة العربية السعودية ممثلاً للغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة وتحدث فيه خبراء الزراعة في البلاد العربية وأوروبا وأفريقيا وأمريكا وحذر خبراء البلاد العربية من الفجوة المتزايدة من انتاج الغذاء وارتفاع الطلب عليه بالبلاد العربية وازدياد الاعتماد على الاستيراد تلبية للطلب على المواد الغذائية من حبوب ولحوم .

وقد اتضح من احاديث الخبراء ان العوائق ليست في الأرض او المياه او القوي البشرية وحدها ولكن العلم والتكنولوجيا الحديثة يمكنها الآن التغلب على كل هذه العوامل غير ان العائق الوحيد الذي يجب التركيز عليه هو ادخال التكنولوجيا الحديثة الى الوسائل الزراعية في البلاد العربية اي تحديث وسائل الزراعة بحيث تستطيع البلاد العربية تحقيق الاكتفاء الذاتي بل تصدير الفائض ..

ولعل اول المعوقات التكنولوجية في الزراعة العربية عدم استعمال السلالات الجيدة من البذور الملائمة للبيئة والمناخ الجوي والمائي الامر الذي ادى الى تدهور الانتاج وعجزه الكبير عن تغطية الاحتياجات .. ثم يأتي بعد ذلك الاقلال من استخدام الاسمدة الكيماوية في كافة البلاد العربية باستثناء مصر وليبيا بالإضافة الى عدم معرفة الاسمدة الملائمة للمحاصيل وتوقيت ذلك من مرحلة نمو النبات وضبط عمليات الري والاقطاف من استعمال المبيدات الحشرية والحشائشية الامر الذي يزيد من الفقد في المحاصيل ، ثم الحجز الفاضل في مستوى الاداء الفني من بداية الزرع وحتى الحصاد بسبب عدم توفر الطاقة الميكانيكية او عدم معرفة المظبوط اداؤه كاستخدام الجرارات الكبيرة التي تؤثر سلباً على طبقات الأرض الخفيفة ، واستعمال البذر اليدوي مما يؤدي الى سوء الانتاج الامر الذي يؤدي الى عدم اتقان عملية الحصاد وارتفاع نسبة الفاقد ..

وقد اشارت الابحاث الحديثة لنجاح التنمية الزراعية الى اهمية الارشاد الزراعي وتصحيح الثقافة الزراعية بين المزارعين في مجالات متعددة كالقضاء على الحشرات والنباتات الطفيلية واستعمال الاسمدة والمبيدات الباذرة والآلات التي تستعمل لرش المبيدات والحصاد واستعمالها في حصد الفاكهة من اعل الاشجار وطرق الزراعة المائية للخضار وزراعة البيوت البلاستيكية لتوفير المحاصيل التي تستورد بأسعار غالية والوصول الى معرفة جيولوجية الأرض وقدرتها على توفير المياه واتوار النباتات التي يمكن زرعها فيها بواسطة الصور التي تنتجها لها الاقمار الصناعية واستعمال الري بالتنقيط الذي يصرف من المياه كميات اقل من السقي التقليدي ..

كل هذه الامور اصبح من الضروري النظر اليها بعين الاعتبار من اجل تحقيق الأمن الغذائي للبلاد العربية على اساس التكامل الزراعي والحيواني بين البلاد العربية .

يأتي بعد ذلك اهم وهو مساهمة رجال الاعمال في البلاد العربية - كواجب وطني - لممارسة الاستثمار الزراعي ومشقاته من اللحوم والالبان والدواجن والاسماك ووضع ثقلهم بمثل الثقل الموضوع منهم في الاستثمار الصناعي او اكثر لأن المستقبل كما يبدو للاستثمار الزراعي والصاحبة ستكون اكثر الى التنمية الزراعية فهل يفعلون ؟؟



بيجن بعد نتائج تقرير كاهان ..  
عن الرأي الأردني

الشرق الاقصى ، كما كان الانتقال الأمريكي من اليابان الى الولايات المتحدة ان تكون السيدة الاولى في الشرق الاقصى حين اجهزت على الاستعمار بالاحكام ، بل وحين اسقط البليان الاستعمار في الشرق الاقصى .. فلان كان هنتر هارم الامبراطوريتين .. فرنسا وبريطانيا .. والسبب الاول في بروز الامبراطوريتين الجديدتين .. امبراطورية البيت الابيض وامبراطورية الكرملين ، فان البليان وعن طريق ملك ارثر اقامت النفوذ الكامل لامبراطورية البيت الابيض في الشرق الاقصى ، التي اخذت منها حرب فيتنام الكثير من النفوذ الأمريكي يستحوذ عليه نفوذ الاتحاد السوفياتي ..

وليس هناك حدث جديد لان الاحداث تتتابع كأنما الحدث القديم ان لم يكن شبيهاً بالجديد فهو باعته او هو الدافع اليه ، سواء كانت تبعية الحدث الجديد لتقديم عليها السلب او بصفة الإيجاب .. فالاحداث التي تعيشها فلسطين الآن بل والعالم العربي كله ، وبالأخص شرق السويس ، تدفعني لأن اضع المقاربة على صورة المقاربة بين الجنرال ملك ارثر وبين مناحيم بيجن .. من ناحية المقارنة الأمريكية التي اسقطت ملك ارثر واقامت بيجن .. ان الجنرال العظيم ملك ارثر كان النصر للولايات المتحدة في

# أسقطوا ملكاً أرثروا قاصوا بيجن

الحكومة البولندية واتسان بولندا بولنديون ، تبدل النظام وكانت الاحكام العرفية فاصبح هذا في نظر أوروبا الغربية والولايات المتحدة ظمناً على الإنسان وأعداءاً لتقوية ..

ان اليهود في هذه الاعوام الطويلة كلها قد اجفوا بحق الانسان اجمالاً مرهناً .. احتلوا الارض وخردوا الانسان وقتلوا واغلقوا الجامعات ، وغزوا لبنان ، فاحلوا المجازر كل ذلك اعداء لحقوق الانسان وطغيان عليها ، فاذا أوروبا والولايات المتحدة يمتنعون عن التصويت الذي تد باسرائيل .. ذلك ان لجنة حقوق الانسان العالمية قد اصدرت قراراً يند باسرائيل فلما الولايات المتحدة وبول أوروبا الغربية يمتنعون عن التصويت ..

ان الامتناع عن التصويت ان يكون حياً ، وانما هو الموافقة على ما فعلت اسرائيل .. ويعني ذلك انهم قد اعدوا حقوق الانسان حين يوافقون على ما فعلت اسرائيل ..

ومعروف ان اي قرار لاتخاذ في اسرائيل ، ولكن عدم التصويت من هؤلاء اعلى اسرائيل قوة الرضا لهذا القرار .. فعمل هناك مقارفة اكثر من هذه ؟ وهل هناك وصمة تاريخية طبت بالسواد ليس على تاريخ اسرائيل وحدها وانما على تاريخ هؤلاء الذين انضموا بالتصريحات بينما هم يحرمون علينا تنفيذ القرارات من هيئة الأمم ، فحين اعلان البندقية وابن الموقف الأمريكي ؟

لقد فعل كل ذلك مع الروح .. بل ان جائزة السلام التي منحت لبيجن قد اعطته اجازة الحرب .. كم هي الدماء التي ترويت بها يده .. ومع هذا منح جائزة السلام ..

لقد كانت جائزة السلام اكمل غار ، فاصبحت وصمة على سطحت بها جائزة نوبل .. حتى ان الجوائز الاخرى قد اهانتم فلم يعد لها التأثير الذي كان .. كل تأخيرها انها لم تعد فخراً لاهلها ، وانما أصبحت دولارات يتفخ بها الجيب ويتوهم بها القلب بالعدو والعار ..



السوفيتي .. تلك حكمة سياسية من

ان جبال ارثر كان القاتل البطيخ السراج لا يقدره البيت الابيض على عكس الجنرال ايزنهاور .. فقد كان ايزنهاور مقبلاً لسياسة البيت الابيض التي اعطت للاتحاد السوفياتي ان يكون قوة تنافس الولايات المتحدة ..

ان سياسة الولايات المتحدة وحسن اسقطت الجنرال ملك ارثر قد وضعت اماننا الطعم نبله ، فاعتقدنا ان اسقاط قائد النصر قد استحال ان الامبراطور الابيض يستغل البليان بعد ان مرهنا ، كان عملاً مثالياً اخلاقياً .. ولكن الاحداث حين كشفت اعماقنا الى البقيان يان السياسة ليست اخلاقاً ..

فالولايات المتحدة ارادت لليابان ان تعود الى قوتها من سياسة حفظ التوازن في الشرق الاقصى ، قوة تنافس الصين وقوة للولايات المتحدة لحجز الاتحاد

الولايات المتحدة ، تركت لليابان ان تكون قوة ، وحجزت الاتحاد السوفياتي لينتظر كما هي نظرة الولايات المتحدة الى التغييرات الجديدة في الصين ..

تلك سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاقصى ، انتمت اول الامور جرحها بقعة الفيتنام ان تكون غير كاملة النفوذ في الشرق الاقصى .. فلما بقاء البليان على صدارتها لاتمني نفوذ الولايات المتحدة من شرق اسيا كله .. فحين اسقط الجنرال ملك ارثر قد استحوذوا على حسن الظن فيه او هم قد استحوذوا على منطق السياسة الحكيمة ، حتى ان الشعب الأمريكي والكونغرس قد دعوا للجنرال ملك ارثر بالعودة .. واليوم يدينون انفسهم في الشرق الاقصى تحت ضوء الشموخ لا تنفع معه الدموع ..

في أوروبا جعلت الولايات المتحدة من الاتحاد السوفياتي قوة لحفظ التوازن في أوروبا ومع البليان ومع الصين .. فكذلك كبري ان ظن في هذه المنافسة بين الامبراطوريتين عدوة تصرخ منها الصواريخ .. بل انها الصداقة المستمرة تيمت الخوف في العالم ليكون كله منطقة نفوذ لهاتين الامبراطوريتين ..

ان الولايات المتحدة كانت قادرة على ان ترجع الاتحاد السوفياتي الى حدوده الاتليبية ، ولكن لما ترد ذلك لانه يلزمها بجلاء من الشرق الاوسط الغربية .. فاصبحت أوروبا قسمة بين الامبراطوريتين .. ذلك ان الجنرال ايزنهاور ومن معه ، وحتى ثورشل واتلي ، كلهم قد انقاد لسياسة حفظ التوازن في أوروبا فرفضوا الولايات المتحدة حين اسد الاتحاد السوفياتي بكل القوة .. فهذه الحكيمة وفي هذا الخير تقبل ان الزعيم المرشح في انتخابات الرئاسة ، ويندل ويلكي ، قد رار مستألف ، يتصرف على حجة الاتحاد السوفياتي الى الصين .. فقال لسانان : - اني اري بيتم كثيراً من الحجة يتماجون الى الاطحية ، افلا يمكن ان نمدكم بكميات من الاخوية ؟؟

- نعم ، نحن في حاجة الى الاخوية .. لكن لا تريدها مصنوعة منكم ، فلينايا كلهم من الجلود ، كثير من المواد .. ارسالوا اليها المكينات لتصنع الاخوية ، وارسلوا المكينات وارسلوا التكنولوجيا لكن امبراطورية الكرميل وسيلة تستعبد بها الولايات المتحدة على نصيبها من قسمة العالم ..

ان هذا الاستطراء طرح به سؤالاً وهو ..

لما اردت الولايات المتحدة بهذا الموقف من اسرائيل ، تأييداً وعونا ، حتى اعطتها السلاح المعمر ، واباحت لها ان يكون بيجن في الشرق الاوسط اقوي من ملك ارثر في الشرق الاقصى ؟ ان الولايات المتحدة قد استحوذت على ساحل البحر الابيض المتوسط كله ، اي شمال افريقيا وشمال غرب اسيا ، كما استحوذت على الكثير من الشرق الاوسط ، بالمصادفة التي كثيراً ما تتعثر بهذه العلالة الأمريكية مع اسرائيل .. ان كل ما اردته من اسرائيل قد حصلت عليه ، فهل لازالت بقية تريدها الولايات المتحدة ؟

لعل البقية قد ظهرت بانها الاستنزاف لثروات الشرق الاوسط ، حيث اصبح بيجن سمبارا ، يشترى العرب السلاح للوقاية منه .. وحين يشن بيجن حرباً على المغرب تمنح الولايات المتحدة ان يستعمل العرب السلاح الذي اشتره منها للدفاع عن انفسها ، كما هو صنع الاتحاد السوفياتي على هذه الصورة .. ويعني ذلك ان امام بيجن الضراء الاخرى ليدل ما يشاء ، وامام العرب الضراء الاخرى يمنهم من استعمال السلاح ضد اسرائيل ..

فالحصيلة من ذلك كله ان اسرائيل فرقة في الجيش الأمريكي وهي في الوقت نفسه داعية التفريق بين العرب ليكون عملها عن فرقة من الجيش السوفياتي !!

## حقوق الانسان

● ان غرب أوروبا والولايات المتحدة قد زعت لنفسها ان دفاع عن حقوق الانسان ، وقد برز ذلك كل البروز في الموقف الصامد ضد بولندا من اجل حماية حقوق الانسان البولندي ، مع ان

\*\*\*\*\*

عن الضفادع !!

● وتتل الى الصديق الكريم محمد بن علي يسألني عن هذا البيت وعن الكتاب الذي ورد فيه ، فقال انه في سطر اللام ، للعصامي .. وانشد البيت ينسبه لابن نديم بن بابل ..

ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت  
فدل عليها صوتها حية البحر

وشملت بالحيث وكنت احسب ان كتاب العصامي عندي من ذلك التوزيع الذي يخطأ به الشيخ الافندي محمد حسين نصيف بيرحمه الله ، اذ وثق طابع الكتاب جيله وفقاً للشيخ علي بن ثاني بيرحمه الله ، فلم اجد الكتاب عندي ..

وما يتوكل من البحث .. تلقت الى استاذنا ابو تراب ، فاجابني بالخبر اليقين .. ان هذا البيت لم يوجد في ، صحت النجوم النواحي في اخبار الاوائل والنواحي ، تاليف العصامي لكي بيرحمه الله ، وانما هو موجود في ، صحت النجوم اللالي ، امالي الامام ابي عبيد البكري ، منسوباً لثنية .. وتعلق الاستاذ ابوتراب ذلك ليحسم هذه التسمية ، كما هو وجد الاستاذ الكبير العلامة الشيخ عبد العزيز اليميني الراجوتي قد حقق ان هذا البيت للخليل وليس لابن نديم من قصيدة تحتوي على خسين بيتاً مرموزة في ديوانه .. ومنها هذه الابيات ..

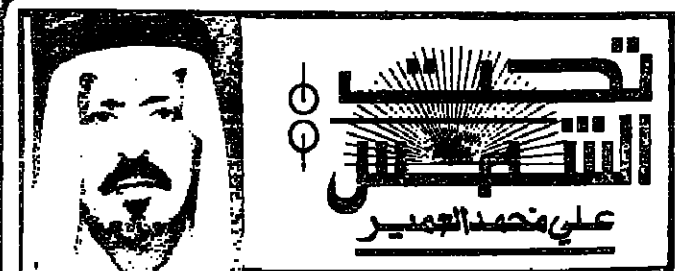
الا يسلمني يا هند هند بني بدر  
وان كان حيان عدي لخر الدهر  
وان كنت قد اقصدتني لا ميعتي  
بسهمك والرامي يصيب وما يدرى  
اسيلة مجرى الدمع اما وشاحها  
فجار واما الحجل منها فما يجري

الى ان يقول : ..

تنق بلانيه شيوخ محارب  
وساخلتها كانت قريش ولا تجري  
ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت  
فدل عليها صوتها حية البحر

وساق ابو تراب حواراً في قصة ابراهيم الدويهي في كتابه ، حياة الحيوان يعني :  
« دخل رجل من محارب علي عبيده من بزيه الهلالي عامل رومية وقد بات على قرب من غدير فيه ضفادع فقال عبيده :  
« ما تركتنا شيوخ محارب تامل هذه الليلة لندعه اصواتها .. يعني قول الاصل المذكور ..  
- اصطلح الله الامر .. او قريه من ذلك ؟  
قال :  
- ولم ؟  
قال :  
- لانها احتلت برقعاً لها فهي في برقعته ..  
اراد قول الاخر ..

للكل صلاي من اللزم برقع  
ولابن صلاي صلاي برقع  
ابن صلاي واين محارب ؟ لقد فرغت منهم جزيرة العرب الا بقية من صلاي في وادي الصفراء .. اما محارب واخها الشجع فهناك قول لبعض حفاظ التاريخ انها قد انتزعت في بني رشيد وهم اكثر ما في الحرة .. حرة خبير .. كان ذلك حين فضلتهم قبائل الشمال واعل القتل فيهم الملعونين فقد تغيرت اسماء ونزعت قبائل ..



## خرافة إسمها : الأصدقاء !

٥٥ لاشك انه قد حدثت فجوة - ولست ادري كيف حدثت ؟ - بين مفهومى للصداقة منذ كوت هذا المفهوم الى الآن .. وبين ما يعنيه مفهوم الكثير من الناس لهذا المعنى نفسه ، وبخاصة في الفترة الزمنية الاخيرة .. اي منذ حدثت الطفرة المعروفة في بلادنا ، وقلبت الكثير من المفاهيم والمقاييس عند كثير من الناس !!

اصبحت الصداقة - بمعناها القديم - شيئاً خرافياً أسطورياً يثير الهزء والسخرية !!

الصداقة لم تعد صداقة .. لقد تغير معناها نفسه .. اصبح اسماً ( علاقات عامة ) او ( مصالح متبادلة ) .. وما عاد ذلك مما هو راسخ في ذهني واذمان امثالي من الاغبياء او المتخلفين الذين لم يواكبوا مسيرة التطور ، وما احدثته من انقلابات في عقليات الناس ومفاهيمهم ونظرتهم الى الامور !!

قلت انه قد حدثت فجوة بين مفهومى للصداقة وبين ما عليه امور الناس بالفعل في هذا الصدد !!

ولست ادري - علم الله - كيف يمكنني العمل على تقريب مدى هذه الفجوة بيني وبين من كنت اعتبرهم احب الي من نفسي !!

هم يقولون انهم تطوروا مع التطور الذي حدث في كل شيء ، ويتهموني بعدم مجاراة هذا التطور .. ومن ثم اصبحت كمية مهمة بالنسبة لعظمهم ..

قلت ( لمخظهم ) وانما اقصد انه مازالت هناك قلة قليلة من اصدقائي لم يجرفهم تيار ( التطور المزعوم ) ولا تغرقهم ثم مفهومهم للصداقة .. ولذلك تجدني استطر فرحاً اذا صادفت احد هؤلاء .. او اذا وجدت بقية من المفهوم القديم للصداقة لدى احد اصدقائي القدامى !!

ولكني - لا اكتم - اشعر رغم فرحي بان هذه النوعية الباقية من اصدقائي الذين ظلوا محققين بمفهومهم القديم للصداقة .. اشعر انهم على درجة كبيرة من التخلف - انا نفسي اشعر بذلك كيف بغيري !! - فيسعدني شعوري هذا ، ويشقيني في الوقت نفسه !!

يسعدني .. بما يؤكده لي من انني لست وحدي المخلف .. ولست وحدي من اصحاب المفاهيم القديمة اذ مازال هناك من يشاركني ، ومعنى هذا انني لست من صف متقارض !!

ويشقيني شعوري هذا في الوقت نفسه .. لانه يؤكده لي بانني لا انتمى لفئة قليلة من الناس ، لاشان لها ولا خطر .. بل هي كمية مهمة على هامش المفهوم العام .. ولابد - حتماً - ان يشقيني شعوري بانني لست غير واحد من قلة قليلة موسومة بتخلف المفاهيم .. كما لابد ان يسعدني ذلك مادام يؤكد لي انني لست وحدي - على الاقل - فهناك من يشاركني التخلف على كل حال .. والحمد لله !!

## رؤية سياسية

الرئاسة الاسرائيلية المفتوحة ..

● نيكسون ، وكارتر ، وريجان ، وربما ( فورد ) لديهم الآن فرصة لتجديد حلمهم في الرئاسة .. ولكن ليس في الولايات المتحدة الأمريكية .. وانما في اسرائيل .. ولهم من ماضيهم ما يعزز مركزهم لدى الشعب اليهودي ، لقاء الخدمات الكبيرة التي قدموها خلال فترة رئاستهم !

ولولا ان الموت قد غيب ترومان وجونسون لحظياً بهذه الرئاسة دون منافس .. ولقد تم هذا على طبق من ذهب ..

● فاسرائيل تبحث لها عن رئيس صهيوني خارج الحدود ، فقد أعلن النائب العمالي الاسرائيلي جاك امير اقتراحاً بترشحه لـ ( سيمون فيل ) التي راست البرلمان الاوروبي ، للرئاسة الاسرائيلية خلفاً لاسحاق نافون الرئيس الحالي الذي اعلن عدم رغبته في التجديد .. وذلك بحجة اشعار اليهود الصهيونية في مختلف انحاء العالم باحققتهم في اسرائيل ، كما ان لاسرائيل فيهم كل الحق .. وايد اقتراحه مسابقة ترشيح البرت انيشاين العالم المعروف للرئاسة الاسرائيلية .. وكان من الممكن ان يكون لولا اعتذاره عنها !

● وجدت في هذا الخبر حافزاً لكي اسعي الى بلورة هذا الاقتراح واعطاه مزيداً من الحيوية ان استخلصت .. لان بريق الرئاسة يستدعي ان يساهم الجميع حتى يكون معقولاً ومقبولاً ، واسرائيل قد فرضت علينا كواقع ، ليس لنا امهه الا تشهم بجهد المقل في تعزيز مركز الرئاسة في اسرائيل !

● سيمون فيل وان كانت يهودية صهيونية ، لها اسهامات في دعم ، الكيان اليهودي في فلسطين المحتلة ، الا ان اسهامها لا تفر لها النجاح المطلوب ، ولا نسبة ٩٩,٩ ، لتتولى الرئاسة الاسرائيلية .. فلهذه ضئيلة الى جوار من ترتفع اسهامهم الى الذرى بما قدسوه من خدمات لا تقدر بثمن .. فينكسون مثلاً استطاع ان يحول ثكمسة اسرائيل العسكرية في حرب رمضان عام ١٩٧٣ م الى انتصار جديد ، عندما فتح الخزائن .. واعطاه من المخزون الاستراتيجي للولايات المتحدة الأمريكية أحدث الاسلحة ، مما لم تستعمله أمريكا نفسها ، بالإضافة الى اعلانه حالة الطوارئ بين القوات الأمريكية مما عرض العالم لامكانية نشوء حرب نووية نتيجة اي خطأ يرتكب .. ومن كان هذا فله يستحق الرئاسة تركية .. بل وتسمي اليه لان اي رئيس اسرائيلي لم يفعل ما فعله نيكسون هذا .. وهو يرأس اكبر دولة في العالم !

● ولنتذكر نيكسون جانباً .. فهناك كارتر بدوره معروف في دعم اسرائيل حتى وصل بها الى كالمب ديفيد .. او ريجان الذي غشى اسرائيل في تجاوزات اسرائيل الوضعية .. في لبنان .. وما ارتكب .. فطاع يندى لها جبين البشرية جمعاء !

● ان الذين فهناك رجال اذ اذ لهم خدمات جل يستأمن من منصب الرئاسة الاسرائيلي اكثر بكثير من السيدة سيمون ليل .. بالنسبة لليهودي في فلسطين المحتلة والنصالح القبول الفصّل في رئاسة دولتهم .. واخيرا هم بالتأكيد لن يقع الا على رئيس مرموق .. ورموق جدا !

● غير ان على اسرائيل لتكسب رئيساً على النمط المرموق الذي تريده ، لابلدها من تعديل دستورها .. فالنظام الرئاسي فيها لا يشجع رجالاً مثل نيكسون وكارتر وريجان لقبول المنصب ، فهم تعهدوا على السلطة الكاملة .. ولم يتعهدوا على الرئاسة البروتوكولية .. فيما يكون الحكم الفعلي في يد ارباعي متصل مثل بيجن .. والا فان نيكسون مثلاً سيضطر الى الاستعانة بخصام من الجيش الاسرائيلي ليضلم السلطة كاملة .. وهنا الخوف .. فربح .. وترجيح .. لن يتورع ان يفعلها .. ولكن هذه المرة في اسرائيل !

## خطوط متوازية

● ذات مساء .. ككل مساء .. بعد ان ننهي اعمالنا اليومية .. ولا يبقى الا العشاء .. تجلس الى التلفزيون لتابعة عرض البرامج ..

في ذات المساء .. كنت جالسة .. وقد احتوت تحت جناحي جزأي قلبي .. صغيري .. برعمان بدا يزهر .. ليظفر .. منذ طفولتهما وحتى هذا السن مازالا ينضممان تحت جناحي كل مساء ..

في ذات المساء .. كان احدهما يضع راسه على حجري والزهرة البانعة ابرومة .. تضع راسها على كفتي بدلاً ويدها تتخلل شعري .. تتابع عرض مسرحية هزلية .. وفي كل موقف ضاحك .. كانت الضحكات الصافية .. كانبثاق ماء ملون من نافورة ذهبية .. كانت ترتفع ثم تتناثر في ارجاء المنزل .. في ذات المساء .. رفيق دربي جاء .. ينساب في هدوء كجدول ماء .. كمادته ممتسماً .. طلق المحيا .. بشوشاً .. واثاء العشاء .. في ذات المساء .. ضحكنا وانا احكي له موقفاً طريفاً ..

في ذات المساء .. ما اجمع ضحكك !! لم تعودي ضحكي !! لم تعودي ضحكي !! لم اسمع ضحكك منذ زمن !!

قلت : منذ متى ؟

قال : ربما منذ حوالي سنتين او ثلاثا !!

قلت : منذ ان افتتحت مكتبك العقاري بالتحديد !! منذ افتتحت في عتلك وجوفك .. سكتا .. للقلق والتوتر .. والبعب والشراء بالنقد والتقسيم .. منذ ان بدأت .. تفرغ .. اهتمامك بنفسك وبيتك واولادك .. ومخططات .. تبعتها .. بالتقسيم .. واخني ان يأتي يوم تكتب فيه .. صكوكا .. يصحك وشبابك وجهك ..

بالتسامة عمري .. باتوام روجي .. اخني عليك الفرق في الماديات ، الحمد لله .. جالك ميسورة .. عاشر مؤجرة .. وارض .. محلات تجارية .. وظيفية حكومية محترمة .. مركز اجتماعي ممتاز .. الا يكفي هذا ؟

انما لا اطلب الا التوقف عن العمل .. والجلوس في المنزل .. كمجانز الريبة .. ولكني اناشدك الله ان تخفف الضغط والعبء عن نفسك قليلاً .. من اجلي ومن اجل اولادك !!

في حوار وكيل معهد الدراسات الإسلامية والدعوة بجلاوة الوسطى :

# المملكة مركز الإشعاع الإسلامي ونعمل على دعم الدعوة إلى الله

في "ساعات" استطاعت الإرساليات التبشيرية تنصيب أكثر من ٢٠ ألف مسلم.

نقطع إلى مساعدة أخواننا المسلمين الذين من الله عليهم بسعة الرزق

أجرى اللقاء :  
حسن اسماعيل

والاحتفال بالانساب الدينية والأعياد وتقديم للمحاضرات الدينية التوعوية والصلوات خاصة ، وللمسلمين الحقيق وتعرفهم بأعداد الدين بتميزه بالأمم التي تتكلم ضد العقيدة السخنة ، ونرجو بآذن الله تعالى أن تقيم مستشفى يتسع لثلاثمائة سرير لعلاج المرضى من أبناء المسلمين وتقدم الدواء لهم بالجان ، كذلك نرجو أن تقيم مجلساً لدراسة الأيتام والأحداث ، ودرا لتعليم الفتيات المسلمات وتأمين لبيئة كريمة تتعين شر الحاجة والعوز وعدم الوقوع في براثن أعداء الدين .

وأمامنا قطعة أرض فضاء أخرى مساحتها ١٦٠٠٠ متراً مربعاً نرى شراعها ، ونحن نتكلم بعين الرجاء إلى أخواننا المسلمين الذين من الله عليهم بسعة الرزق ونفخور للجنة التي يقف معنا يومئذ يد العون السخي لآلئنا هذا المشروع الإسلامي الكبير الذي يرضى عنه الله ورسوله ويصعد به عن الإسلام مكثراً أعداء الترويض به في كل زمان ومكان ، وأنتنا أن نقاصنا عن أداء واجبنا الشريف الذي كلفنا الله سبحانه وتعالى به فسوف نعرض أنفسنا جنباً إلى جنبه في الدين والدنيا والآخرة وأله من وراء القصد وهو يهدينا سواء السبيل .

ونحن ندعو الله تعالى أن يحفظ خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز أيده الله بنصر من عنده فهو ملائ المسلمين في جميع أرجاء المعمورة

تلميذاً • كما يمكننا أن نشترى قطعة أرض للبناء مجاورة لتلك المدرسة مساحتها ٦٠٠٠ متراً مربعاً ، وما زالت تلك خالية لعدم توفر امکانات المدينة لبنائها .

الإسلام يتعرض لحملة قوية من الإرساليات التبشيرية

• ما الذي تنوون القيام به مستقبلاً ؟  
- أول قبل الاجابة على هذا السؤال أن أقول بأن الإسلام يتعرض لحملة شرسة من القوى الصليبية بواسطة الإرساليات التبشيرية الداخلية والخارجية . ويكفي أن أقول لك أن في المنطقة التي نذكرها أنما وفي سلطنة يوجد بها ٢٠ كنيسة مابن بروتستانتية وكاثوليكية وهذا بالإضافة إلى ما يلحق تلك الكنائس المذكورة من مدارس تبشيرية من بداية الحضارة حتى الثاني للمال والكنائس الجامعية ، والمستشفيات والملاجئ وفود رعاية الأحداث والفتيات . وقد تمكنت تلك الكنائس بملحقتها من تنصيب أكثر من ٢٢ ألف مسلم وسلمة يعانون من اللاقة والعوز تصولوا عن دين الإسلام إلى المسيحية وملتفت في صدهم الصليبيون للخدمة وبمهم أولئك من الشبان والشابات ، والمتعلقة للسكنية تتحيز من أهم المناطق الاستراتيجية في جوف الوسطى ومن ثم قلنا تعتبر مركزاً للإشعاع التبشيري النصراني والماف لا يوجد أي مسجد ولا مدرسة إسلامية في هذه المنطقة سوى مدرسة التي لا تستطيع أن تستوعب بها أكثر من ٢٥ تلميذاً لحضف امكانياتنا الكلية . . . والذي نرى إليه هو توسيع تلك المدرسة والحاق مدارس أخرى بها حتى الثاني العالي . كما نود أن نقيم مسجداً كبيراً لاقامة شعائر الصلاة

يؤثر الملكة حالياً السيد • محمد بن عيسى الحداد ، وكيل معهد الدراسات الإسلامية والدعوة بسلطنة بجلاوة الوسطى ( صول ) باندينييا ، وهو من أولئك الذين يحملون أمانة الدعوة الإسلامية في تلك البلاد ، ويقول السيد محمد بن عيسى :  
إن المملكة العربية السعودية هي مركز الإشعاع الإسلامي لشرق الأرض ومغارها ، وهي التي تمد يد العون في سبيل الدعوة إلى الله وتديمها وإقامة أركانها في كل مكان ، والمملكة لا تتخسر وسعاً لمساعدة المسلمين في أرجاء المعمورة وأدركنا لنا معه الحوار التالي :

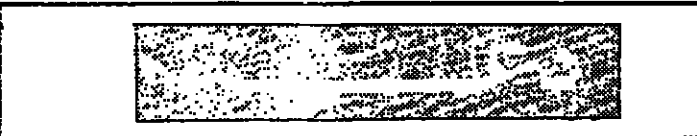
الهدف من الزيارة  
• قبل الاجابة على سؤالكم أود أن أقدم بالشكر لحالي الشيخ محمد السركان الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الذي أتاح لي الفرصة في مقابلة حيث رفضت بين يديه ما نحتاج إليه من دعم في سبيل الدعوة إلى الله . وقد ربح معاليه كل الترحيب ووجدنا خبراً أن شاء الله ، ولما فهمت من مقدمتي أنني جئت لزيارة البلاد المباركة من أجل هذا الهدف الشريف .

نشاطنا الإسلامي  
• ما الذي قمتموه حتى الآن في سبيل ذلك ؟

• تمكنا بعدد الله في خلال العامين الماضيين بعد جهود مكثفة وبمساعدة أخواننا المسلمين من شراء بناية كاملة قمتا بجهونا الذاتية بترميمها وجعلها صالحة لتكون كندسة إسلامية وتعلم فيها أبناء المسلمين بهذه المنطقة قواعد الدين الإسلامي الحنيف والحقنا بالمدرسة مصل صغير لاقامة شعائر الصلاة . ويدير بهذه المدرسة ٢٥٠



السيد محمد بن عيسى الحداد وكيل معهد الدراسات الإسلامية والدعوة بجلاوة الوسطى - أندونيسيا



ورضوان  
• اللهم لك تسبح كل من يرى مكانك وتعلم سرى وعلانيته لا يخفى عليك شيء من أمرى وأنا البائس الفقير المستغيث المستجير بالوجه الشريف المشرق المعترف بظنبي أسألك مسألة المسلمين وأبتهل إليك أيتها القلوب الفتيحة وأدعوك دعاء الخائف الضعيف من خضعت لك رقبته وفاضت لك عينه وكل جسمه ورضك رقبته . اللهم لا تجعلني بدعائك شقياً ولكن يس رؤوساً رعيها . يا خير المسلمين .  
• اللهم اني أعوذ بك من الشقاق والنفاق وسوء الأخلاق .  
• اللهم خير قلبين من النفاق .

الهم اصلح لي ديني الذي هو عصمة امرى ، وأصلح لي دنياي التي فيها معاشي ، وأصلح لي آخرتي التي فيها معادى وأجل الحياة زودة لي من كل خير واجعل الموت راحة لي من كل شر .  
( اللهم اغثنى بالعلم ورضي بالعلم وأكرمني بالتقوى وجملي بالمعاني )  
• اللهم اجعلني ممن سبقت لهم ملك الحسنى وزيادة  
• اللهم اتقني بما علمتني وعلمتني ما يتقنني وكني علما - الحمد لله على كل حال وأعوذ بالله من حال أهل النار .  
• اللهم اني أسألك صحة في الإيمان وأماناً في حسن خلق ، ونجاحاً بتمه فلاح ، ورحمة منك وعافية ومغفرة منك والصحيح وقلنا الله لا يلهي ويرضاه . . .

## العلاقات الإنسانية السامية في الإسلام



يوسف الدفق

الرباس اشرف انت الشاق لاشفاء الا شفاؤه شفاء لا يغادر سقما . . . ثبت ذلك عن عائشة أخرجه الشيخان .  
كما ورد ان يقول من يعود المريض اللهم اشف فلانا ثلاث مرات . . . ثبت ذلك عن سعد بن ابى وقاص أخرجه مسلم .  
وهناك دعاء آخر أرشد إليه المصطفى صلى الله عليه وسلم حينما اشفى اليه الصحابي أبو عبد الله عثمان بن ابى التمام قال له رسول الله شفع بك عن ما تألم من جسده قال : بسم الله ثلاثاً وقال سبع مرات : أعوذ بركة الله وقدرته من شر ما أجد واحاشي أخرجه مسلم .  
وقد ورد دعاء آخر فيما يرويه ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من عاد مريضاً لم يضره أجله فقال عنه سبع مرات : أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك إلا عافاه الله من ذلك المرض رواه أبو داود والترمذي .  
وقد عاد جبريل عليه السلام الرسول صلى الله عليه وسلم في مرضه ودعا له قائلًا : بسم الله أريك من كل شيء يؤذيك ومن شر كل نفس أو عين حاسد الله يشفيك بسم الله أريك ( رواه مسلم عن أبي سعيد الخدري ،  
وقد روى الترمذي عن أبي سعيد الخدري وأبو هريرة رضي الله عنهما أنهما قالوا هذا الذكر عند قبضه لم تلطمه النار عند وفاته وهو يقول : لا اله الا الله والله أكبر - ولا اله الا الله والله أكبر - ولا اله الا الله ولا اله الا الله .  
فيأتي المسلم ان الدعاء عند المرض مستجاب بشرطين هو إيمان الداعي وصلاحه وإيمان المدعو له فإذا فقد الإيمان فقدت الاجابة وإذا لم يتسحب في الدنيا فاته يحفظه حسنات يوم القيامة كما ورد في القرآن .  
فصلى الله العظيم ان يقول : ادعوني استجب لكم - ويقول ( ومن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء )  
والدعاء مع العبادة ومن شروط قبول الدعاء ان يكون الانسان المسلم مطمئن حالاً ولبس مشرعيه حلال لأن من مطمئن حرام لا يستجيب له كما ورد في الصحيح وقلنا الله لا يلهي ويرضاه . . .

وهذا مظهر رائع من سمو العلاقات الإنسانية وسلوب راق تميز به جنات النبي صلى الله عليه وسلم فهو الرحيم مع الخلق لا يهاب كيف اعوز وانت رب العالمين . قال : اما علمت ان عبيد فلان مرض فلم تعد اما علمت انه لو عدته لو جدتني عنده ) رواه مسلم في حديث طويل . وهذا معنى رائع يحث المسلم على عيادة المريض لاقتحام رب العزة بعبادة المريض .  
ويأتي توجيه آخر من النبي صلى الله عليه وسلم بالامر بعبادة المريض فيما يرويه أبو موسى الأشعري رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( عودوا المريض ) رواه البخاري .  
ويدل على علم اجر عيادة المريض ان عائذ المريض له فضل كبير وثواب عظيم فانه طوال مكثه عند المريض يكون في خرفة الجنة ( وهو جنى الثمر ) لحديث ثوبان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ان المسلم اذا عاد لاه للمسلم لم يزل في خرفة الجنة حتى يرجع

## القوة والمتعة

داتسون

نيسان باترول ٨٣ تنقلك حيثما شئت وتوفيق لك متعة القيادة الحقبة باندفاعها الرباعي وعزمها القوي .  
إن تشكيلة موديلات نيسان باترول ٨٣ الجديدة أصبحت أكثر جاذبية ومتعة

للنظر بعد إضافة مواصفات السفاري إليها كما وأن تجهيزاتها الداخلية الفاخرة تعزز شعورك ومتعتك بالقيادة . . .  
إن قوة السحب والتعليق والأداء القوي لمسيارة نيسان باترول ٨٣ بالإضافة إلى مزايها العديدة الأخرى تجعلها اختيارك الأكيد والذي لا يتكأرن .

اختيار متناسب أكيد  
لمسيارة قوية وممتعة

لقد اخترنا أن نكون في المقدمة

الوكيل العام  
سراج حامد زهران وشركاه

سراج حامد زهران وشركاه  
شركة الجبر التجارية  
الدعم ٨٣٥٠٧٠ - الفاكس ٩٢٥٥٨٢ - الجناح ٢١٦٣٢٠

سراج حامد زهران وشركاه  
الرجاء للتجارة والاستيراد  
الرياض - ص.ب. ٢١٦٣١٥ - ٤١٦٣٢٠ - ٢١٦٣٢٠

سراج حامد زهران وشركاه  
حده - ص.ب. ٢١٦٣١٥ - ٢١٦٣٢٠ - ٢١٦٣٢٠



## ملاحظة على كادر المدرسين

كثير الحديث عن المدرسين في بلادنا وما ينبغي أن يتوفر لهم من معيزات وجوائز مادية ومعنوية تدفعهم إلى بذل



المزيد من الجهد والعطاء للمساهمة بخلوص في تنشئة الأجيال الصالحة التي تعتمد عليها بلادنا في تحمل مسيرة الخير والنماء التي تخطط لها حكومتنا الرشيدة .

وكان الكادر الجديد الخاص بالمدرسين الذين حملوا معه العديد من المزايا لهم ... إلا أن هناك بعداً للتحديات عليه منها أن خريج الكلية المتوسطة والجامعيين المتسربين الذين تخرجوا قبل صدور الكادر الجديد ثم تم تصنيفهم على المستوى الخامس ... على خلاف ماتم مع زملائهم الذين تخرجوا بعد صدور الكادر وإذا صنفوا على المستوى الرابع .

والاستفسار هنا ... أين الفارق حتى يمتدح كل من الملم هو تفرغ في العمل مع تساري المؤملات بالإضافة إلى الخبرة التي اكتسبها الذين تخرجوا قبل صدور الكادر ...

لذا أمل من المسؤولين إعادة النظر في هذه الفقرة من الكادر الجديد .

عنتيق حسن المعري  
مكة المكرمة - الكلية المتوسطة المتعمرة

## عزيزي المدرس

سعادة رئيس تحرير جريدة عكاظ المحرر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
أشارة إلى نشر جريدتكم الغراء بالعدد رقم ١٠٠٦ بتاريخ ٢٠/٢/٨٤ - ١٤٠٣ هـ بالصفحة الثالثة عشرة .

حول قيام الامانة بزيادة عدد المتقدمات بالمدينة المنورة وكذلك وضع جاري عند مخزن المتقدمات .

نتمنى بانه جاري زيادة عدد المتقدمات اما بالنسبة للدراس في الحدائق فهم موجودون فعلا ويعتبرون بصفة مستمرة لرجو الاخلاء ... وتقبل تحياتي ...

مدير العلاقات العامة  
بإمارة المدينة المنورة  
فؤاد محمد ترمز

## نهاريات

لقد أخطأت حين تركت ليل ورحلت تفد في طلب الحال فتاة زانها خلق وعقل وعلم والكثير من الجمال نصحتك بنت قومك لاتدعها وتزوجها بلاب يفتيك عنها ستبذلهم بالحياء وسوف تحبلى بغير دائم اسمع مقال عبدالله حسن الفهاري

## صدقات الحادي



الاسم احمد يحيى سامى هديب  
العمر ١٢ سنة  
العنوان : كايو ٦ طريق مكة  
الهواية ممارسة الرياضة  
والرياضة كرة القدم الاحادي ، وورغب الزواج بعد التخرج مباشرة .  
اللاعب المفضل احمد بابزيد  
العنوان : جدة شركة الجفالي ص ب ٢٧٧  
الهواية ممارسة الرياضة  
اللاعب المفضل محمد بن عفيف الامل  
الاسم : محمد امين احمد

## تسلسلي

أفقا :  
١ - لاعب كرة قدم برازيل دولي ، وكالة انباء مصرية .  
٢ - لاعب كرة قدم الماني دولي ( مكوسو ) .  
٣ - مدرب منتخب المانيا في كأس العالم ١٩٨٢ ، اراد ( مكوسو ) .  
٤ - جدفا ( في رافاز ) ، من اخوات كان ، نهر ايطالي .  
٥ - عبيدة قريش في الجاهلية ، يلف ( الانجليزية ) .  
٦ - في الزراعة ( مكوسو ) ، ينام للشيء المذكر ( مكوسو ) .  
٧ - يصيب بالسلحون ، جزء ، انت ( بالانجليزية ) .  
٨ - لاعب كرة قدم الماني دولي ، شبح .  
٩ - لاعب كرة قدم فرنسي دولي .  
١٠ - لاعب كرة قدم ايطالي دولي شهر .

أساقيا :  
١ - لاعب كرة قدم ارجنتيني دولي ، احد الرالدين .  
٢ - لاعب كرة قدم برازيل دولي ( مكوسو ) لاعب كرة قدم فرنسي دولي .  
٣ - حرامية ( نصف روما ) .  
٤ - جدفا ( في مكين ) اجسان ، بسم ( مبرشة ) .  
٥ - استمر ، نجا .

## الحل السابق

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

## ملاحظة عاجلة

اسكن الاستراحة على الطرق الطويلة ( القهاري ) هذه الامور مهمة ولا ينبغي للمسلم ان يهملها في بعض الوقت ليسترد شيئا من نشاطه لمواصلة السفر .

هذه الامور لا تدري لماذا حتى يومنا هذا لم تخط نظرة من يهمل الامور لاتشاهلها من واقعها المظلم الذي تعيشه ولم تستطع التفكير منه فهي تلك النظرة البها بالعمود الغليظة والقرون الاولى ... وذلك في كل التواحي من بنائها وتفرعها الى اساليب معاملة القاتنين وتربط بالحياة المعاصرة بربط وثيق وروا عليها لزيائتي الى تروى الخدمة وبهيو

## رسالة اليوم

من علمني حرفا صرت له عبدا  
ردا على ما سبق نشره في التطاول على مهنة التدريس والمدرسين ... فانت معي يا صديق القاري ان النظرة من نظار مدرسة المشايخين للمدرسين نظرة خاطئة ... ففضل المدرس على ايجال المجتمع لالتحدي والتدريس فيفضل المدرس يتخرج المهندس والطبيب والمحاسب والمعلم والمعلم والاديب حتى الفنان ومجتمعات الغرب يرضون المدرس في منزلة عالية لها احترامها وتقديرها الزائد لانه حامى العلم والفكر في المجتمع والمثل يقول : من علمني حرفا صرت له عبدا .

## من علمني حرفا

فإذا طبقنا ذلك تكون قد اوفيتا بجزء بسيط لواجبك نحو المدرس والدولة ... وذلك الياء افضل بكثير يا اخذ شورا عبد الجيد خطاب ... قول الشاعر :  
واعلم الرماية كل يوم قلما اشدت ساعده ومانى ...

## منصور احمد محلي ابو عريش

وكانت النتيجة  
خطة برية في صياها لتجاوز الرماية من عمرا التفت وتتمتع بجمالها ... فميت وان تعود ، خطها المير حيث لاجبة .  
رحلت الى حيث الراحة والطمأنينة وتركت خلفها مروح حزن واسى تنهل على وجعنا احب الناس اليها وصورة تذكى مرسوة لفرانها تذكروا في خاطريها .

من المسؤول من قدناها ومن التسبب في هلاكها ... والاداما اللذان اهللنا فتركنا ترح وتلعب حيا ترغب ، ام للشارع اللعين الذي اصبح خطرا يهدد حياة اهلنا كما الصاعدا في الحفريات القلعة واضعية الجاري لليلة واسلاك الكبرياء للالة ام السائق الجاهل لالتظمة المرد والمستتر بدوح يبرواح الاخير ؟

مجرد اسئلة خاسل نحن لاجوبتها وباستماعتنا نتجنبها بقليل من الادراك والتسليم ، فالتقيا فقسام بغير حق ولكن لكل شيء سببا ... القدم بعد فوات الاوان فدل من عبثه يامن تتركون الطفاكم وابنامكم يعلون كفيما شاموا ويعد من عين الرقابة .

فمن اجل مستقبل باهر لبلدنا يجب الحفاظ على فذات اكرامنا ... وشكرا  
تتميم محمد احمد التميمي

## الاستراحة

للفلاة في الاسفار ولاد الزبون المستريح في احدي هذه الاستراحات ان يكون حكيما واعيا حافظا لسانه من سقطات الاعتراض على زيادة الاسعار ومستوى الخدمة والنظافة وغيرها والا فانه سيطلق عليه المثل القائل ( على نفسها جنت برفش ) وسيسمع مالا طاق له به من زائد السخوة والاستنزاء وربما اكثر من ذلك .

لان اصحاب هذه الاماكن لا يطبقون النقد من احد ويوارسون اعطهم على طريقة المثل القائل ( خلاك الجو فبضيض واحقرى ) ....

## إتقوا الله في ترويحكم بضعافكم

هذه الحرب الناعمة احدي اقراوات الامة الاقتصادية التي تتفاقم يوما بعد يوم ... وهي أزمة معروفة للجميع حيث البطالة المتزايدة وتكدس الانتاج الضروب الصناعي يفسح اليوم على الصناعة اليابانية الرخيصة الثمن ... والتي تتكسح اسواقها والمنافسة على الاسواق بلحت بعد الهوس والجشع ... وللد من هذه الظاهرة نشأت حرب الفيديو ... وبخلت وسائل الدعاية في منافسة شديدة في سبيل اكتساب الزبون باى شئ واقاع المشتري بمنتجات كل سلمه ... ان تقول الاحصائيات التجارية ان الذين الفرنسي لزال يفضل الفيديو الياباني لرخس شنه فقط دون النظر لاهتجارات الاخرى ... ولم تفت الشركات اليابانية مكتبة الايدي ردت بدعاية مضادة ... وقالت احدي الشركات المنتجة ان الذين يطلون علينا الفزاة التبد يتناسون ... انتم لم تدخل غزاة مثل العرب الذين همزوا في معارك الحدم ... وانما احضرنا سلعة تجارية ... يربح لها المستهلك الفرنسي ونحن بدورنا ننشرى من فرنسا انتهى ... وقيل سنتن على ما اعتقد ان لم تخونوا الذاكرة قامت شركة اخرى بدعاية معاكسة للسخرية بالعرب وتصدى لها الاعلام العربي وبادى الشركة بالاعتذار غير المقصود وقد اسدل الستار في ذلك الحين ... والان تقع شركة الهيئات في نفس الخطا ... وما دخل العرب في قضية لالة لنا فيها ولا جمل فليعلم وكلاء الشركة الموفرة ... ان العرب لم يخلوا كفرة مستعمرين وانما جاءوا رمل علم وحضارة ... وكانت الجامعات في اوربا تدرس لغة العرب ... ولزاد اسم ابن رشد ، وابن سينا ، وكثيرا الرازي ، والغب مرسوم في قاعات الشرف بتلك الجامعات بل ان اسم اربعة عشر علما عربيا مرسوم على اول محطة فضما لروبيت على القمر ... واخيرا وليس اخرا فان ميزان التجارة الخارجية يشر على ان السوق العربي هي الزبون الاكبر لتجارهم ... كما اننا نكرب ننظر الى الشعب الياباني بكل اعجاب وتقدير ولم يحدث في تاريخ العلاقات ان وجه العرب ما يراه الى هذا الشعب .

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

للفلاة في الاسفار ولاد الزبون المستريح في احدي هذه الاستراحات ان يكون حكيما واعيا حافظا لسانه من سقطات الاعتراض على زيادة الاسعار ومستوى الخدمة والنظافة وغيرها والا فانه سيطلق عليه المثل القائل ( على نفسها جنت برفش ) وسيسمع مالا طاق له به من زائد السخوة والاستنزاء وربما اكثر من ذلك .

لان اصحاب هذه الاماكن لا يطبقون النقد من احد ويوارسون اعطهم على طريقة المثل القائل ( خلاك الجو فبضيض واحقرى ) ....

## إتقوا الله في ترويحكم بضعافكم

هذه الحرب الناعمة احدي اقراوات الامة الاقتصادية التي تتفاقم يوما بعد يوم ... وهي أزمة معروفة للجميع حيث البطالة المتزايدة وتكدس الانتاج الضروب الصناعي يفسح اليوم على الصناعة اليابانية الرخيصة الثمن ... والتي تتكسح اسواقها والمنافسة على الاسواق بلحت بعد الهوس والجشع ... وللد من هذه الظاهرة نشأت حرب الفيديو ... وبخلت وسائل الدعاية في منافسة شديدة في سبيل اكتساب الزبون باى شئ واقاع المشتري بمنتجات كل سلمه ... ان تقول الاحصائيات التجارية ان الذين الفرنسي لزال يفضل الفيديو الياباني لرخس شنه فقط دون النظر لاهتجارات الاخرى ... ولم تفت الشركات اليابانية مكتبة الايدي ردت بدعاية مضادة ... وقالت احدي الشركات المنتجة ان الذين يطلون علينا الفزاة التبد يتناسون ... انتم لم تدخل غزاة مثل العرب الذين همزوا في معارك الحدم ... وانما احضرنا سلعة تجارية ... يربح لها المستهلك الفرنسي ونحن بدورنا ننشرى من فرنسا انتهى ... وقيل سنتن على ما اعتقد ان لم تخونوا الذاكرة قامت شركة اخرى بدعاية معاكسة للسخرية بالعرب وتصدى لها الاعلام العربي وبادى الشركة بالاعتذار غير المقصود وقد اسدل الستار في ذلك الحين ... والان تقع شركة الهيئات في نفس الخطا ... وما دخل العرب في قضية لالة لنا فيها ولا جمل فليعلم وكلاء الشركة الموفرة ... ان العرب لم يخلوا كفرة مستعمرين وانما جاءوا رمل علم وحضارة ... وكانت الجامعات في اوربا تدرس لغة العرب ... ولزاد اسم ابن رشد ، وابن سينا ، وكثيرا الرازي ، والغب مرسوم في قاعات الشرف بتلك الجامعات بل ان اسم اربعة عشر علما عربيا مرسوم على اول محطة فضما لروبيت على القمر ... واخيرا وليس اخرا فان ميزان التجارة الخارجية يشر على ان السوق العربي هي الزبون الاكبر لتجارهم ... كما اننا نكرب ننظر الى الشعب الياباني بكل اعجاب وتقدير ولم يحدث في تاريخ العلاقات ان وجه العرب ما يراه الى هذا الشعب .

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

ابو عريش  
ابو عريش  
ابو عريش

## ابو عريش

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا الرجاء اقامة محطة تقوية تمكن الامال من متابعة البرامج التلفزيونية .

## قوة الحصة

قوى الحصة والطبيعة والشولان وعيال غبطة حداد بني مالك جميع امال هذه القرى يحصلون على الملم عن طريق الشراء من اصحاب الوليات وباسعار قد تصل الى ٢٥٠ ريالا للواحد فالرجاء من وزارة الزراعة انشاء شبكة مياه للقرى المشار اليها كما تامل من وزارة الصناعة والكهرباء ايسال الكهرباء الى قرانا واخيرا

# الجمعية النسائية الخيرية بجدة تحتفل بيومها الدولي العاشر

تغطيه:

خزينة العطاس

من أرض الإنهار العذبة .. والخضرة الشاسعة .. من نهج الحضارات القديمة .. والثقافة الواسعة .. من بلاد الموسيقى وخبوط الجود الذهبية .. احتفلت الجمعية النسائية الخيرية مساء يوم الأربعاء الماضي بيومها الدولي العاشر الذي خصص - لجمهورية الهند - على شرف سمو الأميرة هند حرم سمو الأمير تركي بن عبدالعزيز وبحضور عضوات السفارة وأفراد الجالية الهندية بجدة وسيدات المجتمع السعودي .

بدأ حفل - اليوم الهندي - بتلاوة



شمل برنامج حفل - اليوم الهندي - على مجموعة من الفقرات الفنية التي تعبر عن الفلكلور ( الفن الشعبي ) الهندي . كما اشتمل الحفل على عرض مجموعة من ارتداء الملابس الهندية التقليدية لفتيات من مناطق الهند .. بالإضافة الى عرض ازياء ملابس الهند الحديثة المصنوعة من اجود واجمل الحرير الهندي . ومن بين فقرات الحفل تم عرض مجموعة من الافلام التي توضح حضارة الهندية وابرز عاداتها قائلداً مثل عادات الزواج .



الطابق الهندية



الطابق الهندية

## علمي اولادك الامانة :

الاسلام دين الفطرة .. وهو العقيدة التي نَسَرَّ عليها .. والقرآن والسنة ماثرا على الطريق الذي نَسَرَّ فيه فواجبنا ان نعلم ابنائنا وينتقلتا معانيهما وتعاليمهما السمة التي تحت عليها ومن هذه التعاليم : الامانة .. فمن واجبنا ان نغرس في نفوس ابنائنا اهدافها ومعانيها فلك عزيزتي الام هذه القصة التي حدثت معي .. فقد حصل وان طلبت من طفل في العاشرة من عمره ان يحضر لي بعض الاشياء من البقال واعطيتُه مبلغا من المال فذهب الطفل واحضر ما طلبت لكه لم يأت بما تقي من نقود .. فتعجبت لانني اعرف ثمن ما طلبت فأتارت انتباهي هذه النقطة .. وفي يوم اخر طلبت من طفلي في التاسعة من عمرها ان تحضر نفس الطلبات ومن نفس البقالة فذهبت واحضرت لي تلك الاشياء واعطيتي باقي النقود

## عادة غير مستحبة



عبد الرحيم عبد الحفيظ - الطائف

تصدر من ربات البيوت احيانا عادة غير مستحبة وهي رمي النفايات ومخلفات المطبخ من النافذة .. الى الشارع مما يؤدي الى تشويهاها لمنظر الشارع والبعض ممن يتركن اطفالهن ليأقروا بالاشياء النافذة من النوافذ .. ومثل هذه الاساليب تسي الى الجهد الذي تتأذيها البيوت وايضا بما يتأذى مع مانتشره من مظهر حضاري عام ننشده جميعا .. فلماذا لا نحافظ كل منا على نظافة شارعنا وبلده الذي نقيم فيها بصفة عامة .. فكما نحافظ على نظافة بيتنا .. ينبغي علينا الحفاظ على كل شيء حولنا وخاصة العامة منها .. ومانشاهد في التلفزيون من خلال البرنامج الناجح ( كلمة غاب ) الذي يعكس لنا بصورة واضحة العديد من الصور المؤسفة التي يسلكها البعض منا دون اكيرات بمسؤولياته تجاه نفسه ووطنه والتي تثير استمئزاز الآخرين فالهول لم تقصر في شيء وبشرت من خلال الالهييات كافة الاساليب المخلف .. فقد ثلثت بوضع سلات للمخلفات في الشوارع بشكل منتظم .. ولإسلاف البعض يلقين بكيس الفضلات بجانب الصندوق او السلة بدلا من القاءه بالداخل .. فالرجاء من كل مواطن ومقيم القيام برأيه نحو الوطن بمحافظته على نظافة الشوارع حتى تظهر بالمظهر اللائق .. والذي يتناسب مع هذا التطور الحضاري الذي تشهده بلادنا في مختلف المجالات - والله الموفق

ما تكون خلقية .. وهذه الاضطرابات غالبا ماتكون خلقية ..

## المرأة اكثر استيعابا من الرجل

اجرى فريق من الباحثين الفرنسيين دراسات علمية جديدة لمعرفة المزيد من التفاصيل عن قدرة الاستيعاب الذهني لدى الانسان واختلافها بين الجنسين . واكد هؤلاء الباحثون ان اختلاف قدرة الاستيعاب الذهني ما بين الرجل والمرأة .. يرجع الى اختلاف تكوين المخ البشري عند الجنسين سواء من الناحية الفسيولوجية او الوراثية او الاجتماعية او الشخصية .. واكتشف الباحثون ان الهرمون الذكري الموجود في مخ المرأة بنسبة ضئيلة عنه عند الرجل يجعلها قادرة على التحكم في المواقف الدائرية اكثر من الرجل . وأوضح العلماء ان وجود اضطراب في الهرمونات والكروموزومات المكونة للمخ البشري هي السبب وراء ضعف الاستيعاب الذهني عند بعض الافراد .. وهذه الاضطرابات غالبا ماتكون خلقية ..

المرأة اكثر استيعابا من الرجل

## المرأة اكثر استيعابا من الرجل

اجرى فريق من الباحثين الفرنسيين دراسات علمية جديدة لمعرفة المزيد من التفاصيل عن قدرة الاستيعاب الذهني لدى الانسان واختلافها بين الجنسين . واكد هؤلاء الباحثون ان اختلاف قدرة الاستيعاب الذهني ما بين الرجل والمرأة .. يرجع الى اختلاف تكوين المخ البشري عند الجنسين سواء من الناحية الفسيولوجية او الوراثية او الاجتماعية او الشخصية .. واكتشف الباحثون ان الهرمون الذكري الموجود في مخ المرأة بنسبة ضئيلة عنه عند الرجل يجعلها قادرة على التحكم في المواقف الدائرية اكثر من الرجل . وأوضح العلماء ان وجود اضطراب في الهرمونات والكروموزومات المكونة للمخ البشري هي السبب وراء ضعف الاستيعاب الذهني عند بعض الافراد .. وهذه الاضطرابات غالبا ماتكون خلقية ..

## لاطفالكم



وعلمت فيما بعد ان الطفل اياه يكر هذا التصرف مع كل من حوله فقول في مثل حالة هذا الطفل بتصرفه هذا يقع اللوم عليه ؟ في رأيي ان اللوم هنا يقع على والديه واخواته الكبار في المنزل الذين لم يلاحظوا هذه العادة الخطيرة فالطفل في هذا السن يحتاج الى رقابة واستقامة والديه ان يكوئنه كما يشاءون . ينبغي عليهما ان يوجها ابنائهما الى السلوك الامثل الذي ينبغي ان يعتاد عليه فاذ لم يتابع الوالدان ابنائهما بالنصيحة والتوجيه والمراقبة شب الاطفال على

الانصراف وساروا في طريق بعيد عن طريق الخير ! ان والديني اذا لم يكلفا نفسيهما بالرعاية وسؤال الطفل اذا رايا معه شيئا لا يفرقان مصدره فسوف يتشأ الطفل على الكتب والخرائط وغيرهما من الصلوات غير الصالحة !

فعزيزتي الام - واقربي ابنائك ووجههم الى حسن الخلق والصفات الحسنة الفاضلة التي حثا عليها ديننا .. وكما يقول المثل : من شب على شيء شاب عليه .. والطبع يطلب التبع !!

« اميره اليامي »

الفلين :

ماركينا استيكس : فتاة لبنانية تهوى جمع القواقع وقد جمعت على مدى عام واحد ٢٠ ألف قوقعة .. وتقول انها حصلت على اجمل القواقع واغريها من البحر الكريبي ومن الفلين :

الفلين :

لاول مرة في تاريخ اتحاد نقابات العمال بالمانيا الاتحادية يتم انتخاب امرأة لرئاسة الاتحاد عمل يضم ١٧ نقابة مختلفة .. فقد حصلت الدكتورة « ماريكا فولف مانيس » ٤١ سنة على هذا المنصب بعد ان فازت على منافستها

الفلين :

## الفلين :

يقدم قسم الخدمة الاجتماعية بمستشفى الملك فهد بجدة حفلا ترفيهيا للمرضى بالمستشفى يتضمن مجموعة من المسابقات الثقافية والفنية تشترك فيها المرضى والعاملين وسكوت سواعد الحفل .. مساء يوم غد الاثنين بقاعة المستشفى . صرح بذلك الاخصائي الاجتماعي بالمستشفى الاخت فائق متولي .

الفلين :

## الفلين :

يقدم قسم الخدمة الاجتماعية بمستشفى الملك فهد بجدة حفلا ترفيهيا للمرضى بالمستشفى يتضمن مجموعة من المسابقات الثقافية والفنية تشترك فيها المرضى والعاملين وسكوت سواعد الحفل .. مساء يوم غد الاثنين بقاعة المستشفى . صرح بذلك الاخصائي الاجتماعي بالمستشفى الاخت فائق متولي .

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :

الفلين :



# هوام جمع الصور النادرة قد دعوا للمشاركة في أول مسابقة للتصوير الضوئي

جوائز قيمة للصور الفائزة



امير الشيبان  
فيصل بن فهد

تتميز بلادنا بعاداتها العريقة وتقاليدها الموروثة وتاريخها المجيد متمثلاً بالكثير من المناسبات الهامة والمسجلة بصور فوتوغرافية لدى الهيئات والمؤسسات الحكومية والأهلية والأفراد .. حرصاً من الرئاسة العامة لرعاية الشباب والشؤون العامة لرعاية الثقافة بالمراسم الفاتحة لمراسمها العريقة ضمن معرض يقام خصيصاً في الرياض للصور الفوتوغرافية القديمة فانها تنظم الآن مسابقة كبرى لجمع هذه الصور من شروط المشاركة في هذه المسابقة .. ان تكون الصور معبرة فعلاً عن حدث قديم أو مناسبة تاريخية أو صورة نادرة تكون صالحة للعرض .. يقدم مع كل صورة معلومات عن المناسبة التي أخذت فيها والتاريخ والشخصيات وكذلك اسم المشترك وعنوانه .. تعرض الصور ثم تعاد الى اصحابها مرة أخرى بعد نهاية المعرض ويحق للرئاسة ان تقتني بعض الصور المناسبة للمشتركين

## مهرجان سينمائي لأفلام الخيال والأثارة

تشهد عاصمة النور والصور باريس هذه الأيام مهرجاناً سينمائياً خاصاً بالأفلام الخيال والأثارة .. والتي تركز على استخدام المبررات الأسطورية والمخوقات الغريبة .. ومن بين الأفلام التي عرضت في المهرجان فيلم «المصارع» للفرع الإيطالي دون توسكاريلي الذي تصور أحداثه بين بطرية مخيفة وغريبة .. كما عرض فيلم «المخوقات الخفية» للمخرج الأمريكي آلان روبل والذي استخدم فيه بعض الحيوانات الأسطورية والطيور ذات الأشكال الغريبة مثل النحل المعلق الذي يهاجم ويحرق كل شيء يواجهه في طريقه ..



الضريف العرضي

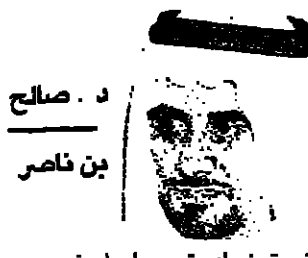
محمود يوسف

## «وافق شين طبقت» مثل عزيب استهلكته الإذاعة

تري هل بقي مستمع واحد يجهل قصة «وافق شين طبقت» ؟!! فلو ان لم يكن قد سمع به منذ كان على مقاعد الدراسة فقد حفظه من ظهر قلب من المذيع .. في طرف اسبوع واحد سمعت تشبيلية اذاعية من البرنامج العام والبرنامج الثاني تحكي قصة هذا المثل .. تحت عنوان «تشبيلية اليوم» وكانت من اعداد واخراج محمود يوسف .. ولا تترى ما هو الوجه القلق الذي يهذه محمود يوسف في اعداد هذه التشبيلية او في اخراجها (سمعت تشبيلية) فواصلت مسيحية

## هذه الحلقة بالذات .. مطلوب إعادتها

اجل ما قدم في حلقات برنامج «الاسرة» في الاسابيع الماضية فقرة صميمية جاءت في الحلقة الأخيرة من هذا البرنامج يوم الأحد الماضي من الولادة وطروفاً وكل ما يتعلق بها .. وهي ضمن سلسلة البرنامج الموسمي .. سلاطمة .. هذه الحلقة خدمت انظار المشاهدين لانها قدمت لهم بأسلوب علمي بسيط كل ما يريدون معرفته عن طريق العمل والولادة والالتحاق بالبحر .. اكثر من مكالمة هاتفية تطلب اصحابها بإعادة عرض هذه الحلقة الهامة .. في اقرب فرصة ممكنة مع اشعار المشاهدين بموعدها



د. صالح بن ناصر

حتى يتسنى لهم تسجيلها .. فيديو .. للاستفادة منها .. ارجو صافياً ان تتل رغبة المشاهدين للمدة هذه تجاوباً سريعاً من التلفزيون كما عودنا دائماً

## غاندي يحوز على الكرة الذهبية

رغم الاستقبال البارد والفقر الذي قوبل به فيلم «غاندي» في أكثر من عاصمة أوربية إلا ان محتوى نجاحه جماهيرياً وفنياً أخذ في التصاعد تدريجياً كل اسبوع .. وبدأ يحصد الجوائز .. كؤوس جيد لنجاحه .. من اختياره الحديثة .. فوزه مؤخراً بجائزة الكرة الذهبية التي تقدمها جمعية الصحافة الأجنبية في لوس أنجلوس .. والفيلم من اخراج ريتشارد اتينغور وبطولة بن كينسلي .. من جهة أخرى فاز فيلم «توتس» للمخرج الفرنسي ساندني برونك و «إي تي» لسيفين سيلبيرج بنفس الجائزة



حسن عبد الرضا

تري الدنيا فرحى أصحى ياتام تتع بالفي يالى التشى وش الشوق باشقوى عزائم تشوف المقتلات المشوي تجي خيلجيات ما تاكل مزاجم تلق ببع اي شيء ولا يلوكت تشيع ولابيهك لوم لوم كانت هذه الكلمات من المقدمة الغنائية التي استقبل بها البرنامج الكوميدي الكروية الجديدة «فرسان المناخ» والتي ستعرض في الثالث والعشرين من الشهر الحالي (الربيع) .. حيث يتزامن هذا الموعد مع احتفالات الكويت بعيدها الوطني .. وهي من تأليف وبطولة حسن عديب الرضا واخراج عديب الرضا .. يقام حسن البطولة غانم الصالح ابراهيم الصلال عبدالعزيز المنشي واستقلال احمد ومحمد المنيع واداء حسن



الفنان بيكار في منزله

## الفنان بيكار ونذكر ميلاده السبعين

احتلت وزارة الثقافة في مصر في الاسبوع الماضي عيد ميلاد الفنان بيكار الذي بلغ عامه السبعين .. ولعل الكثير لا يعرف ان بيكار من كبار عازقي آلة الدود وله مؤلفات عديدة لهذه الالة فهو فنان تشكيل زمني في ان واحد .. بدأ بيكار الرسم منذ اكثر من نصف قرن وكان يرسم حيلة .. سديداً .. التي كانت تصدر في الخمسينيات من الثلاثينيات من القرن .. وهو صاحب اسلوب متميز في الرسم اذا رايت لوحة من لوحاته استلمت ان تقبل بها من اعمال بيكار .. نراه في الصورة يخطف حوله ويدندن فيما يهضر التلصيص العربية في منزله بالزخارف في القاهرة

حسن اسماعيل

## شباب ودورة

مسؤولا في التلفزيون .. ليدأت منذ اليوم اعداد لدورة رمضان التلفزيونية .. لاهم للمشاهدين في شهر رمضان المبارك لتقبل دورة جديدة فلهذا وبمضمونا .. لا كورة جمادى الأولى

## شباب ودورة

لرشاء تعلق اجتماعي ان يكتف عن سمة للمصر البارزة في المنصف الثاني من القرن العشرين لما وجد ايجل وأصبح من هذا القول .. انه العصر الراقي العرب .. الذي جعل من أدبته مسرحاً للضجيج والصراخ ومن قدمه ملكية تترافق على (كبة ز) الكتيبي تنقله ولو للحظات في عالم الزلزال والابتلال .. خاصة بعد ان دخلت أفلام «البيسكو» كل بيت وفنزل جبل للراغبين والشباب من الجنسين

## بدون الكترول يسقط الفنان في «الشرك»

نخيلك يا وطن .. أفضل مسرحية عربية



الفنان مظهر ابو النجا يتحدث للمذيع احمد عامر سعد

احمد عامر سعد .. القاهرة : الفنان مظهر ابو النجا من الذين يصوتون عذابتهم ليشتمل فوق الشفاء .. نجح في اعمال فنية كثيرة أبرزها مسرحية «من ما يعيش ذرية» مع الفنانة نورا والفنان سيد زيان التي قبلها به وهو يستعد للوقوف على خشبة المسرح حيث يشارك في مسرحية «القهوة» والتي تعرض هذه الأيام في القاهرة ومعها كان هذا الحديث القصير ..

الفنان مظهر ابو النجا يتحدث للمذيع احمد عامر سعد .. الفنان من النص الذي يرسله حد الابتعاد .. لابد ان يكون للفنان كترول يعرف من اين تترك الكترول ان يسقط في الشرك .. اعمال القادمة .. هي في طور المسرحية .. لامية السمت .. تجميع الروايات .. اشهر اعمال .. فيلم «شيطان لايد» والذي اشتهر به بكلمة «ياحلق» وهناك فيلم آخر «البحث عن المتاع» مع عادل امام .. وكذا «ارزاق ياخيا» ومسرحية «الامام» ٢٥ فيلماً والمسرحيات ٣٠ مسرحية اخرى .. القهوي .. والتي تعرض حالياً .. الفن في مصر .. لكن يتطور لابد ان تنفق عليه الدولة بسخاء .. وخاصة في الحقل المسرحي .. فمعظم ان لم تكن جميع مسرحيات القاهرة غير مجرورة فنياً وتساعد الفنان على العطاء الجيد

الادع خشية المسرح الا فنان جود .. قله لايق المسرح ابولفون .. وهناك نومان من الفنانين .. البعض يهرب من المسرح لعدم قدرته على العمل المسرحي والبعض الآخر يهرب الى التلفزيون حيث تكثرت المسرحيات العربية شامداً في الاعوام الأخيرة مسرحية الفنان القدير رويد حامد .. كاسك ياخي .. وهي تعتبر نموذجا للمسرحيات الراقية التي تعالج قضايا هامة .. الخروج عن النص مطلوب ولكن في حدود .. لا من غير المعقول ان نريد نفس كلام المؤلف كل يوم ويحرف الواحد .. فلا غنى عن الخروج عن النص لتجسيد التوزيع .. ويضع الادوار تحتاج مدافعة لان الجمهور يطلب التغيير والفنان يشعر من خلال جمهوره الجمهور في المسرح ما هو الكلام الذي يعجب .. الا انني ضد خروج

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية .. الشخص ..

## أحداث

واقف الفنان المعروف محمد كتران يجمع امس الاول على تصوير مسرحية «الشخص» فيديو .. في منتصف الشهر المقبل تمهيدا لتصويرها عربياً وعرضها في محلات التلفزيون العربية ..





تعلن المحكمة الشرعية الكبرى  
بجدة انه انشئ عليها المواطن ولهي  
عبيش المظلي قتلًا من الجاني في  
ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارض  
وبناء والكفنه في كيلو ٨ طريق مكة  
شمال الخط والحدود كما يلي  
شمالاً شارع ٨ متر وعك حسي  
حامد الفيضي وطول الضلع ١٢ متر  
وجنوباً شارع ٩ متر ثم مك سعود  
خنيص الشيباني وطول الضلع  
١٥٦

تُعن إدارة الأحوال الشخصية في  
بشاه انه تقدم لها المواطن محمد  
بمائه البيشي حامل الصيغة رقم  
١٠٩٠ وتاريخ ١٢/٢٢/١٣٧١ هـ  
جل الدماء ضيقا اصابه اسد جده  
اوله سفره ، ليصبح اسمه بعد  
ضابطه محمد عبدالله مسعود البيشي  
في ذلك معترضة التوقيع الى الإدارة  
ال شهر من تاريخه بمشاه ٣/٧/١٣٧١

يحلل المدعو جابر بن علي بن  
مذاري السعدي انه يرغب اضافة  
اسم قبيلة اللطافتي وذلك بحقيقة  
مؤسسه رقم ٦٥٩ / ١٤ / ٨٥ هـ  
سجل نهذان الجنوب بحيث يصح  
است بعد الاضافة جابر علي مدلوي  
السعدي اللطافتي

يرجى معز له معروضة مراجعة  
الاحوال المدنية في تشرين  
من تاريخه والله الموافق - تشرين  
٣٠٣٩٤

يعان داود قاسم احمد عن فقد  
سوازه سفر رقم 18-281 صفر من  
1405/5 هـ ومن يجده  
يسلمه الي السفارة اليمنية وله الشكر  
٣٦٠٠ طاهر

عن يددة الامم  
تشهد ادارة المدرسة الشفوية  
للقلة بجده في الطالبة فاطمة علي  
بنك العصافى هي احدى طالباتها  
تتمتع بالاتي حصان على الشهادة  
بنوية القسم الاربى للعام الدراسي  
١٤٠١/١٤٠٢ وقد اعطيت لها هذه  
شهادة بناء على طلبها  
٣٠٥٥١١

يعان مسكين حسن الزهراني عن  
قد رخصة قيادة سيارة رقم ١٥١٢٥  
مهمي صدره من جده بتاريخ  
١٩/٤ هـ ومن يجدها يسلمها الي  
رور جده وله الشكر ٢/١٩٩٩ طاهر

يعان حسن مولايي تشادي  
جنسية عن قدر رخصة اقامة رقم  
١٠٥١٧٠٠ صادره من جده بتاريخ  
٢٩/٤ هـ ومن يجدها يسلمها  
سوزات جده وله الشكر ٢/١٧٠٠

يعلم علي محمد عبد الرحيم عن لفظ  
اللوحة سيرة تويوتا هياكل رقم  
١٦١١٦٦٦ نقل السعودية صافرة من  
دور توك ويروج من يطر عليها ان  
مطعمها فذكروا الى د املح  
٢/٢٩٦٦ املح بنوع

يعلم السيد عمر بن احمد  
الضراويل عن فدان شهدان اسم  
سرق ٧٨٨٨ ، ٧٨٨٩ ، ١٠٠٢٠٢  
الصادرة من الترسية العربية  
استملاكات العامة السابعة

يعلن عسكرى مسعود محمود  
تسليمه الجنسية عن لفظ القاعة رقم  
١٥٠١/٧/٤ ت وتاريخ ١٥/١٠/٧٩  
قوة من جوازات يفتح ويخرج  
من عليها ان يسلمها مشكورا الي  
اقوات يفتح ٣/٢٥/٧٩  
يعلن سلك سعد العربي سعودي  
تسليمه عن لفظ استمارة سيرة نوع  
٦٠١٩٢١٤ موديل ٧٨ رقم  
سيرة من جدد واستمارة بلسم  
ود التتمه من بجدها سلمها

يقتل محمد محمود اسماعيل  
سواكي الجنسية عن فخذ رخصة  
سنة عمومي رقم ٩٢٧ وتاريخ  
١٤٠١/٩/١٩ صادرة من مرور جدة  
سجود ممن يعتبر عليها ان يسلمها  
نظروا الي مرور بينه ٢٤٦:٣٠٠  
ومن موسى طاهر الرجيحي عن فخذ  
استغفارة سيطرة نوع دائنون نقل  
سعودي رقم ١٣٦٥٠٢ صادرة من  
٥٠٠ ممن يجدها يسلمها الي مرور جدة

يعلى محمود - عبدالقني تلي مصري  
الفرنسية عن عقد تصريح القاعة رقم  
١٩٠٢/١/١٤ هـ  
١٩٨٢/١/١٤ هـ  
مكتبة من بئريه ويرجو من يعلى  
عليها ان يعينها مشكورا الى جوارات  
١٩٠٢/١/١٤ هـ  
يعلى عبيد طاهر متاع المصني عن  
ش لوحة سيلة رقم ١٩٨٩/١/١٤ هـ  
السعودية ويرجو من يعلى عليها ان  
يسلمها مشكورا الى سرور بئريه

يعلن علي ضاهر الرضي عن عقد  
سجل تجاري رقم ٩٢٥٠ صحر من فوح  
وزارة التجارة بمده ومن بعده يسلمه  
لي فوح وزارة التجارة بمده او ت  
٦٦٧١٨٠ وله الشكر ٣/٧٦٥٥  
مكتبة النصر .

تسريعا فاضحتم ملك سوار سعدى  
المضى وطول الضلع ١٨ متر  
فريا فاضحتم ملك معجب حمدان  
وطول الضلع ١٩ متر  
وطالب استغلقه حجة استحكام  
لعل نجودة اعلاء لعل كل له  
معرضة في ذلك عليه تقديم امراضه  
الى الحصة خلال شهرين من تاريخ  
بنته الى حرم طالع ٢٢٧٠٢

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى  
بجدة انه أنظر البيا الزمان عطالله  
صالح الخميسى فلان ان من التجارى  
ملكه وتحت تصرفه كل الدار والمكان  
الى حى مشرفة بطريق المدينة  
والحدود كما يلى  
شعار رقم منزله محمد  
جوبا رقم مرقم محمد عيسى  
شرقاً منزله عيسى صالح الخميسى  
شعار رقم منزله محمد محمد  
ونائب اعطاه حجة استكمال  
لنفس التعمود اعلان فصل من كل  
معارضه في ذلك عليه تقديم اعتراضه  
الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ  
نشره لهذا فى طاب ٢٧٠٢/١

تأمل الحصة الشرعية للخبز  
يوجد أنه انتهى إليها التوازن بحسب الله  
خلف التصويص فلما نزل في الجاني في  
ملته وتحت كمثل التلال والرافل والكلاب  
في كيلو ٥ طريق مكة من الجهة  
المقمية والحدود وما قبل  
شمال شارع من مسجد  
جنوباً شارع تم دار بحسب الله  
البريداني  
شرقاً شارع ذو دار عبدو الحطاس  
غرباً شارع ذو مكة الغرب  
وطبق اعظمه حجة استسحق  
الحجود لتمام كل عمل من له  
مدرسة في علم عليه تعليم اعترافه  
الاحمكة خلق شهرين من الفرج

يعتز أحمد صلاح الشحرابي عن  
قد استغفره سيادة نوع قارب موبيل  
١٤٢٦ قبل الهجرة النبوية ١٥٣٦  
ص ٧٢ عن جده من يديدها جملته في  
مؤرخ جده وله الشكر ١٤١٠ / ١٧٧٠ طالع

تحت المحكمة الشرعية الكبرى  
يوجد انه انتم اليها المواقف احمد علي  
مكة وتحت في قلعة ان الجري في  
مكة وتحت تسرفه كل دار والكلان  
١٤١٠ طالع مكة والجهد صا لي  
شمالا ملك عبد الله الشهري  
جنوبا شارع ١٤١٠ متر كم سببه مبعي  
الاسري  
شرقاً شارع ١٤١٠ متر كم برجه

وتلك العقلة حجة استعجاب  
لنمل الحدود اعلا فصل لي من له  
معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الي  
الحكمة خلال شهرين من توقيع نشره  
ظاهر ١٣٧٤/٣

تعان المحكمة الشرعية بملاحقاته  
انتهى اليها عبد السلام حنيفه التقيدي  
من الجري في سلكه وتحت تصرفه  
خلع حوض الخلل الواقع في محله  
الدعوي بملاحق بطريق الاجراء  
الشرعي المحدوده بالبعدو الاية  
جنوبا ١٠٠ متر ويحدد ملك محمد  
جميعه من سعيه  
شمالا ١٠٠ متر ويحدد الجلف

شقيق الكبيرى  
غريا ٢٠٠ متر ويحده البحر الأحمر  
وعلى اعطاف حجة تمكك له فعل  
تدل من معارضة ذلك لتكليم  
اعترافه الى المحكمة خلال شهر من  
تاريخ اعلانه يمتد ٣/٢٩٧٥

تعلن المحكمة الشرعية باملاح افه  
امه اليها متاع رجبى اموت انا  
من الجارى من ملكه وتحت تصرفه  
كل الاموال فى الوالفة من محله للملك  
باملاح والاية الى بطريق الاجماع  
الشرعى المحدودة بالمعهود الاتية  
جنوبا ٢٨ متر ويحده ملك مسلم  
مطلق

شرفا ٣٠ متر ويوجد النخ  
عربا ٣٠ متر ويوجد البحر الأحمر  
وتحت اعطاكه حجة ذلك  
كل من في معارضه في ذلك لا تقبل  
اعتراضه في الحصة خلال شهر من  
نفي اعلانه اطلع ٢/٢٩٧٦

تعلن المحكمة الشرعية انه لم ي  
انها سليم محمد سليم استغنى ان من  
الجري في ملكه وتمت تصرفه كامل  
الخرجه والوعده في الوكيل والشي  
التة لا يسطرق الاضياع المحدودة  
بالحق الامتية

جنوبا ٢١٠ متر ويدها شارع  
شمالا ٢١٠ متر ويدها شارع

غربا ٩٨ متر ويوجد شارع  
وطب اعطاه حجة تمك له نقل  
كل من له مرضه في ذلك تقديم  
اعراضه الى المحكمة خلال شهر من  
تاريخ اعلانه بنوع ٣/٢٩٧٧  
تعلي المحكمة التشريعية ببلغ انه  
انهى اليها المرأة مسلمة بنت مطلق  
البيدي من الجاني من ملكه وتعت  
تصرفه كمال العنة والضدقة  
الواقعة في محله الدمام ببلغ والى  
قلت لها بطريق الاجراء المجردة  
بعدد التوبة  
جنوبا ٢٢٠ مترا ويوجد الفناء

شركا ١٠ مترويحدها القضاء  
عربا ١٠ مترويحدها القضاء  
وطبق اعطائه حجة تذك له فعل  
حل من له معارضة في ذلك تقديم  
اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من  
تاريخ اعلانه امج ٢٩٧٨/٣

— — — — —

# صورة حية... والوان متناسقة



• تلفزيون توشيبا الملون يتفوق على منافسيه بنظام بلاك سترايپ "Blackstripe II" الفريد، ويتميز بالخصائص التالية:

• له يَدٌ سحرية ، تجعل الصورة تنبض بالحياة وتكسب الألوان تناسقا ورونقا .

• یٰأَتِیْ فِی قَآئِبِ جَمِیْلِ یَنَاسِبُ  
دُنْیَکُورَافِخَمِ الْمَنَازِلِ .

متوفر بمختلف الأحجام عن  
٤ بوصة الى ٢٦ بوصة.

• يمكن تشغيل تلفزيونات توشيبا  
في معظم بلدان العالم لأنها تفرّد  
بنظام "Super auto 4+1 system" الكامل  
بجميع نظم الاستقبال.

تَعَالِ اِذْنًا اِلَى اقْتِرَابٍ وَكِيلٍ مَعْتَمِدٍ  
لِتَوْشِيَةٍ وَاَحْصَلَ عَلَيَّ مَا يَرْضِيكَ  
بِسَعْرِ نَفْسِيكَ .

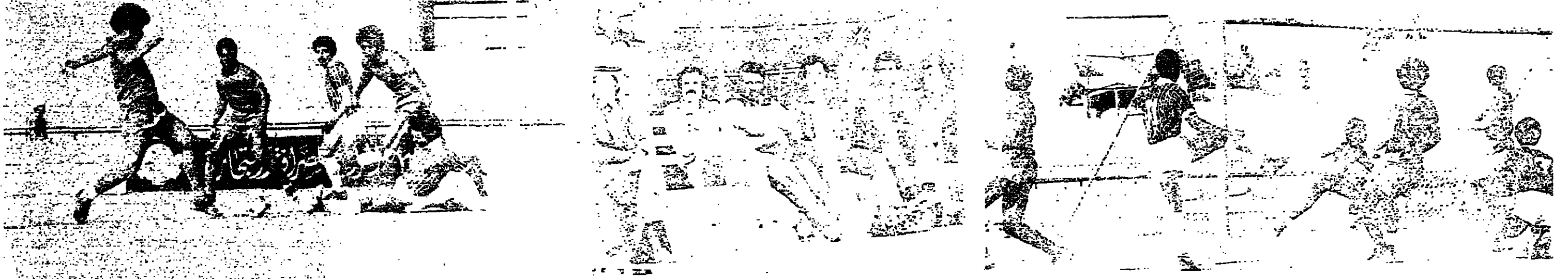
 **توشيبا**  
**TOSHIBA**

الشركة المتحدة لمنتجات التكنولوجيا المحدودة  
أحد شركات عبد الخيف جميل المتحدة  
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

توشبیا.. تعطیک حتی ترضیک..







# الشباب في نجم الأسبوع.. والزباني صاحب الرأس المرفوع

في التوقيت الأسبوعي

إعداد جمال عارف

بانتباهه منازعات الأسبوع العشر من الدوري الممتاز يتوقف الدوري لسقوط أفراد منتقبي العسكري في المسكر الذي يقيم في الإمارات استناداً للقائه للتحقق الكويتي العسكري وبإشارة على ملامحه للفرق في الأسبوع العشر نجد أن المستوى يزداد في مكانه راجح وأن كنا قد شهدنا إهداءاً لثلاث التتويج وخمسة في لقاء النصر والروضة إما بقية المباريات فقد جاءت كما كان متوقفاً.

**• هدف الأسبوع :**  
سجل في هذا الأسبوع أهل محل للاندفاع ٧٠ هذا والبركة طبعاً في لقاء النصر والروضة والذي كان مرجعاً للهدف حيث جاءت الأهداف من طريق كل من : خلال المصباح ٢ ، رايو الأمل عيسى محمد ، خالد الصليان أحد توفيق للقرن ٢ ملود ٢ اليحيا ٢ مريوش ١ للنصر الرسمي ، الجائع الروضة خالد للملح ، تلتك موزق للقرن ( الشباب ) عثمان موزق الاتحاد البيشي القاسية .

**• الاتحاد والقاسية الأفضل :**  
قدم الاتحاد والقاسية أفضل مباراة في هذا الأسبوع حيث شهد استناد العام عرضاً جيداً من الفريقين وخمسة في شتات المباراة الأولى والنصف ساعة الأخيرة من الشوط الثاني ... وفجر الاتحاد متعللاً بعد أن كان مهزوماً ..

**• أكبر نتيجة !!**  
لعل أكبر نتيجة شهدتها هذا الدوري هي نتيجة لقاء النصر والروضة حيث سجلت في هذه المباراة أكثر من نصف الأهداف التي سجلت في هذا الأسبوع وثمة أن الفرق النصر والروضة قد انتقلت صهيبة في التشكيل بعد فوزهم تراخيس بمستوى الروضة ...

**• ٢ تعادل و ٣ فوز :**  
انتهت مباريات هذا الأسبوع بالتعادل في مباراتين وثلاث مباريات فوز حيث انتهى تعادل الاتحاد مع القاسية وباللحاح مع الاتفاق بينما حقق النصر فوزاً سهلاً على الروضة والأمل على أحد والشباب على النهضة .

**• الشباب نجم الأسبوع**  
أكد فريق الشباب من الرياض لحقيقته بامتلاك لقب نجم الأسبوع للمعشر بجدارته بعد أن حقق فوزاً الخامس على التوالي على النهضة وبثلاثة أهداف لمعه من الرغم من أن المباراة تقام بعيداً عن أرضه ويصوبه .

**• نجم الأسبوع :**  
أكثر من لاعب ظهر بمستوى جيد في هذا الأسبوع ... فقد شاعداً عن بلشويون مهاجم الاتفاق الظاهر يصل ويحول ويقيم مستوى رائع ... كما انتهى خلال المصباح والذي عاد للمباراة بقوة ويسجل ثلاثة أهداف أخرجت فريقه لانتزاعاً بالقاء ... بالإضافة إلى جمال فحان والذي قدم مباراة كبيرة أمام القاسية ولكن أنه فشل مهاجم في الوقت الحاضر ...

**• الاتفاق بدون هزيمة :**  
لقد دفاع فريق الاتفاق له القوى دفاع بدون أي جدال ... حافظ على صبره كذا ساسي جاسم وزملاء أنهم الأفضل بعد أن لعب الفريق ١٠ مباريات لم يتوقف فيها على الهزيمة وهذا إنجاز جيد كما حقق فريق في فترته الممتازة .

**• الزباني .. شكراً ..**  
أكد الاستاذ خليل الزباني أن للزباني الوطني قدر على تحقيق أفضل للنتائج لذا تهوى له القدر فهو يقف بفريقه الاتفاق متمسكاً به بالحيلة على الرغم من أن احتميتاً قد جليت أفضل وأهم اللاعبين أمثال سقنا وبهسلا وكوكلا ... فشكراً للزباني على المستوى الرائع الذي قدمه الاتفاق خلال هذا الدوري وأكد الاتفاق من خلاله أنه الفريق الوحيد الذي استطاع للمحافظة على مستواه من بداية الدوري حتى الآن على الرغم من أن جميع الفرق قدمت مستويات متذبذبة ...

أما ترتيب الفرق فقد جاء على النحو التالي :

الاتفاق ( الأول )  
اللال ( الثاني )  
الشباب ( الثالث )  
الأمي ( الرابع )  
النصر ( الخامس )  
القاسية ( السادس )  
الاتحاد ( السابع )  
الروضة ( الثامن )  
النهضة ( التاسع )  
أحد ( العاشر )

## تويوتا

شبكة المبيعات  
ورشة تويوتا متوفرة لدى كافة فروع شركة عبد اللطيف جميل وموزعي تويوتا الرئيسيين.

- فروع شركة عبد اللطيف جميل
- طريق مكة ١٨٧٤٠٢٩
  - طريق المدينة ٦٨٢٠٤٨٦
  - الشرقية ٦٤٣٣٣٣
  - الرياض ٤٩١٨٢٧/١
  - الدمشق ٨٤٢٦٩٢/٢
  - بغداد ٣٢٢٧٨٥١/٤
  - البحرين ٨٨٧٢٩٨/٢
  - البحرين ٣٩١٢١٥٠/٢
  - مكة ٥٤٢٦٣٣/٤
  - الطائف ٧٤٥٩٧٠/٢
  - الهفوف ٥٨١٥١٠/٢

موزعو تويوتا الرئيسيون

- مؤسسة رضوى المدينة المنورة ٨٤٣٣٧٢/٤
- مؤسسة ناصر السلي بريدة ٣٣٣٣٣٤/١
- شركة عبدالله الرقدي وشركاه حائل ٥٢٢٧١٢٣/١
- مؤسسة الجيا أبها ٢٢٤١٥٠/٧
- مؤسسة سالم الباقبي جيزان ٣٢٢١٢٥/٧
- مؤسسة دغمل للتجارة والصناعة جيزان ٥٤٢٠٢٧/٧
- مؤسسة علي بن كسة بيشة ١٢٢٦٢٢/٧
- معرض الصنعة الرياض ٢٣١٢٨٧/١
- مؤسسة الهملان التجارية الرياض ٤٢١٠٠٨/١
- شركة الرشيد والعشيم الرياض ٤٧٦٠٥٤/١
- مؤسسة عثمان محمد الرشيد الجمعة ٤٢٢٢٧٧/١
- مؤسسة حسن جيل عبد القبي
- الخبر ٨٤٥٥٧٩٢/٣
- معرض الطيف الرياض ٨٥١١٨٢٧/٣
- مؤسسة صالح الزبيدي الرس ٣٣٣٠١٠/٩
- معرض التوفيق بيشة ٣٢٢١٧٢/٤
- شركة الواسل والمعدن الزلفي ٤٢١١٥٤/١
- شركة الصامل للتجارة والمقاولات المازاحمية ٤٤٨٧٧٢/١
- شركة النعاص جدة ٦٨٨٣١٧/١
- مؤسسة عايش فلاح المصنعي جدة ٦٨٧٢٦٠/٤
- شركة الربيع السعودي جدة ٦٨٧٨٥٣/٣
- مؤسسة الحلواني التجارية الطائف ٧٤٩٣٢١/٢
- معرض الأقصى تبوك ٤٢٢٥٥٩/٤
- مؤسسة خليل عبد السعري جدة ٦٨٩٥٩٧٢/٢

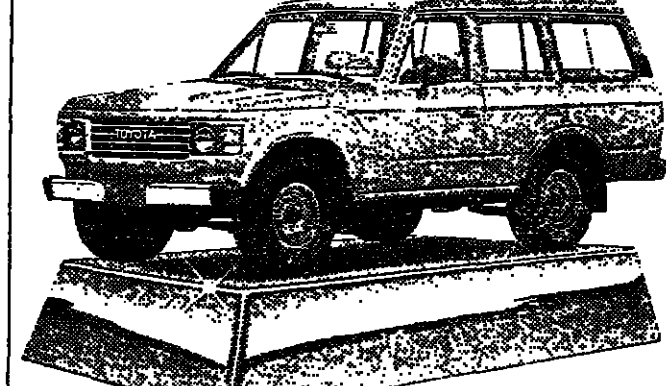
مع كفالة مجانية لمدة ١٢ أشهر أولغاية ٢٠٠٠٠ كم على جميع أنواع سيارات تويوتا

## حقائق من ذهب

### هذه هي أقوى الجيوب العاملة بنظام الدفع بالعجلات الأربع في المملكة. تويوتا لاند كروزر



لاند كروزر متوفر أيضاً بموديلات أخرى منها لاند كروزر بستف معدني (هارد توب) .



أوبستف من القليل، قليل توب، يتعادة دوليب بأحجام مختلفة. أضف إلى ذلك لاند كروزر بيك أب ولا لاند كروزر بموديلات أخرى محددة الوظائف. مثل لاند كروزر الذي يقوم بأعمال الورشة الثقيلة أو بأعمال سيارة الإسعاف. جميع هذه الموديلات صلبة، قوية، تساوي وزنها ذهباً.

**TOYOTA**  
**تويوتا**

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة  
توزيع الوحيديون في المملكة العربية السعودية

**ثانياً : لاند كروزر هو أكثر من مجرد جيب عامل بنظام الدفع بالعجلات الأربع.**

ذلك أن لاند كروزر يوفر لك تشكيلة واسعة من التجهيزات بدون تكلفة إضافية. بما فيها جهاز نقل حركة قوي يعمل بالتشويق التآسسي، وصندوق غيار بسرعتين. زد على ذلك تجهيزات أخرى. مثل

توجيه ألت، ومكابح قرصية أمامية عاملة بالقدرة الهيدروليكية، ومكيف، وجهاز سنتريو.

**ثالثاً : لاند كروزر متوفر بأوسع تشكيلة من الموديلات التي تنجز مختلف المهمات.**

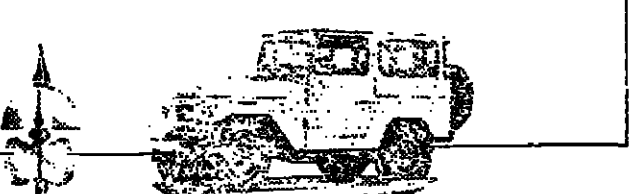
هذا العام، يمكنك الحصول على لاند كروزر واجن بموديل فخم جديد يتسع لتسعة ركاب. يمتاز هذا الموديل الجديد بسقف عال يمكن الركاب من الجلوس، ومن الدخول والخروج براحة تامة.

**حقائق عن لاند كروزر:**  
أولاً : مخزن ٦ سلندر يكسب لاند كروزر قوة خارقة وأداء مستغلاً.

لاند كروزر مزود بمحرك بترين سعة



٤.٢ لتر بولند قوة ١٣٥ حصاناً. هذا المحرك الجبار يمتلك إلى كل مكان متحدياً اقتسى الطرق والمنعطفات. وبإلزام من الأداء الأسطوري الذي أكسب لاند كروزر مرتبة خاصة، فانتفاقد ادخلنا عليه هذا العام عدداً من التحسينات، من أبرزها جهاز جنديد لتشفية الهواء، وكافح الغبار والرمال بفعالية لا تصدق.



**تويوتا تساوي وزنها ذهباً**



اليوم في الدوري الممتاز لكرة اليد :

# الاتحاد والرهال في مباراة صعبة للمتحصد

## الاهلي في مباراة سهلة • امام النهضة

**حسن الطلحي - جدة :**  
تستكمل اليوم بقية مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد بعد تأجيلها بسبب اختيار عدد كبير من لاعبي الاندية ضمن المنتخب العسكري لكرة اليد حيث تقام اربعة ايام لقاءات على النحو التالي :

### الاهلي في مباراة سهلة

على صالة جدة وفي الرابعة عصرا يلتقي فريق الهلال متصدرا الدوري بفارق نقطة واحدة امام الاتحاد صاحب المركز الخامس • الهلال يلعب بين صفيحة صالحي الطرشي الذي ارتفع مستواه كثيرا اضافة الى اللاعب مصطفى احمد والذي يعد من افضل اللاعبين الاجانب الذين شاركوا في هذا الموسم فالنور الهجومي الذي يلعب به لايحيا الهلال افضل بكثير من الدور الدفاعي والذي يشتره نقطة ضعف الفريق •

اما الاتحاد فهو من الفرق المجددة فثار حسن ان الفريق يلعب بخطة واحيانا تجدهم بعيدا عن تطبيق أية خطة لكن الملاحظ ان الفريق بدأ يسير في الطريق الصحيح وبالفوز في المباريات التي اختتم بها اقدور الاول • فالجماعية هي طابع الاتحاد المميز لكن يداب على الفريق عدم وجود اللاعب الذي يقوم بدور الوجه داخل الملعب •

المباراة هامة جدا لفريق الهلال الذي يسعى الى المحافظة على الزعامة في حين الاتحاد يبحث عن تعزيز مركزه والمحافظة عليه •

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الأهداف	دخول	الخروج
الهلال	٨	٨	٠	٠	٢٧	٢٠	٢٥
الاتحاد	٩	٥	٤	٠	٢٢	٢٢	١٩

• جدول بين موقف الاتحاد والهلال قبل المباراة

### الخليج والوحدة

تقام المباراة على صالة ملعب الوحدة في مكة وذلك في الساعة الرابعة عصرا • الخليج يحتل المركز الثاني والوحدة في المركز التاسع • اذا شارك الخليج بجميع نجومه الموهوبين فالفريق هو الاقرب الى الكسب فشاخسوخ وسدوح ومثلان قوة الفريق في حين تعتمد الوحدة على زكيا غلام وظهير الفريق في هذا الموسم بغير مستواه الموهوب •

الخليج ٢٤ نقطة جمعتها من ٧ فوز وتعادل وفهزيمة واحدة يحتل بها المركز الثالث اما الوحدة لها ١١ نقطة جمعتها من فوز واحد وتعادل هزائم تحتل بها المركز التاسع •

### الاهلي والنهضة

يدخل الاهلي المباراة ورصيدة ٢٤ نقطة حصل عليها من سبعة انتصارات وهزيمة وتعادل واحد يحتل بها المركز الثاني بفارق الأهداف • اما النهضة فلها ١١ نقطة تحتل بها المركز التاسع المباراة تقام على صالة الدمام وفي الساعة الرابعة عصرا • مستوى الاهلي افضل بكثير من النهضة التي استعادت لمباريات الدور الثاني بمسكن في البحرين اضافة الى وجود لاعب اجنبي في صفوف الفريق ورغم ذلك توشح الاهل لكسب اللقب فالاهل يمتلك بشار بالاداء المميز ويقام لايحيا بالروح المعنوية والهجوم كما يجب بل ان دفاعه افضل دفاع الفرق المشاركة في الدوري وذلك بفضل وجود النجم المساعد مرسل • في حين تعتمد النهضة الى الجماعية في لعبها لخبرتها القصيرة في هذه اللعبة •

# للمرة الثانية: تفوز الجبلين وكسب الرياض بهرف قاتل



لقطة وتعليق

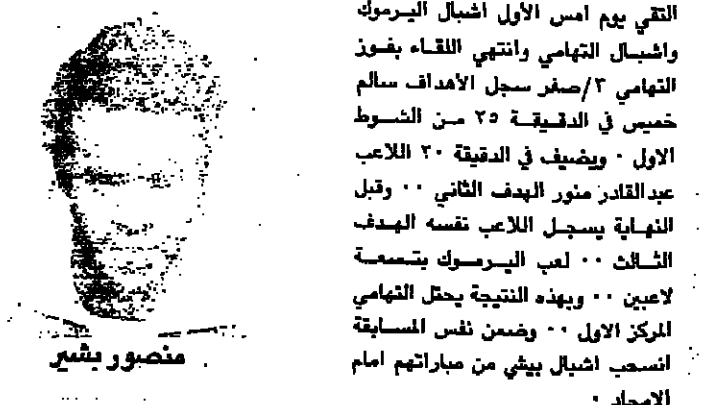
رقصة كروية من مباراة الاتفاق والهلال بعدسة فلان عكاظ • سيد علام •

**يوسف العبداء - حائل :**  
ضمن مباريات الاسبوع العاشر لفرق كرة القدم لائدية الدرجة الاولى انتهي لقاء الرياض من الرياض والجبلين • في حائل بهرف قاتل وذلك في استاد مركز حائل الرياضي عصر امس الجمعة •

**الفيديو الاول :**  
تلك المباراة صليانية الحكم في جرميل الى البرودة واستغل الفريقان دقائق المباراة الاولى لحالة كسب السطر عن مواهب الضيف والقوة لدي كل منهما • وقد استطاع الرياض ان يحصل كثيرا الى مرمي منافسة الجبلين وكان من ابرزها هجمة وصلت لمنطقة مرمي الجبلين عن طريق جناح الرياض الايسر وكادت ان تسفر عن هدف وكان يقفوق لاعب الجبلين احمد الصويح اهداما • هنا وفي هذا الشوط قلت هجمات الجبلين وان كانت تتسم بالخطورة • ومستوي اللعب في هذا الشوط يقل عن المتوسط •

**الفيديو الثاني :**  
دخل الفريقان الى ساحة الملعب وكل لديه شبه الموهبة عن منافسة الآخر • نوع الجبلين هجمات في وسط الملعب ان اتجاه مرمي الرياض وعلى الجانبين الا ان جناحه الايسر كان الملقى الاكثر للكرات يليه الدفاع الذي كان يحصل الوصول لمرمي المنافس من وسط مدافعية • واستطاع اللاعب سدوح العتيبي من الرياض الانفراد بكرة في الدقيقة ٩ من هذا الشوط ولم يواجه بها الا حارس مرمي الجبلين ( الخريفي ) الذي تردف الخروج وكان من مصلحته ان تسرد العتيبي ايضا وجاء قرار الخريفي بالخروج تجد ان استطاع التصدي لها وتشتيتها • ايضا كانت هناك محاولات من الفريقين للوصول الى المرمين وشدت انتباه الجماهير الرياضية كرة جيلانية تردت كثيرا من منتصف ملعب الرياض والى مرماء ولكنها استقرت بيد مرمي الرياض بكل سلام من عناق الشباك وذلك نتيجة اجتهاد خط الدفاع بالتغطية وقوة حارس المرمي كما لا ننقل رصونة تشديف الهجوم الجبلاني • في الدقيقة ٢٢ حصل فريق الجبلين على ضربة حرة مباشرة على خط ال ١٨ ياردة مع تنفيذها لاحد لاعبي الرياض وانفجرت الجبلين كما

**اشبال التهامي**  
**يكسب اشبال المرموك**  
عمر غورية - جيزان :  
ضمن دوري اشبال اندية جيزان التي يعي امس الاول اشبال المرموك واشبال التهامي وانتهى اللقاء بفوز التهامي ٢/٠ صفر سجل الاهداف سالم خميس في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول • وبضيف في الدقيقة ٢٠ اللاعب عبدالقادر منور الهدف الثاني • وقبل النهاية يسجل اللاعب نفسه الهدف الثالث • لعب المرموك بتسعة لاعبين • ويهذه النتيجة يحتل التهامي المركز الاول • وضمن نفس المسابقة انسحب اشبال يثبي من مباراتهم امام الامجاد •



عمر منصور ويثبي

## الخليج يفوز على الاتحاد والرهال

### حسن الطلحي - جدة :

استطاع فريق الخليج لكرة السلة ان يشار لهزيمته في الدور الاول ويلحق بالاتحاد الهزيمة الثالثة بفارق ٦٢/٧١ • بعد مباراة متكافئة ومثيرة في معظم فقراتها اذ جات البداية لصالح الاتحاد الذي لعب بحماس كبير لتعويض النقص الذي كان يشكو منه الفريق فاستد زاهد لم يلعب بسبب الإصابة وإبراهيم مرزوق خرج من منتصف الشوط الثاني ويعيى القرني اكمل المباراة وبعث ايضا متأثر بالإصابة اما فريد زاهد فلم يشارك فلعب الفريق وهو وسلم بالشباب • اعيد واقلن الى البداية للاتحاد وذلك بفضل تحركات ابراهيم مرزوق الذي وصل بالنهضة الى ١٠/٤ لصالح فريقه وبقدرة قدر تغطي على ألعاب الاتحاد العشوائية والتغيرات غير الملتقة فيستفيد الخليج من الهجمات المرتدة فاستد بريك ويقارب النتيجة الى ١١/٢٢ •

بعد منتصف الشوط الاول بدأ يظهر على لاعبي الاتحاد الاعياء الذي ظهر دفاعه بصورة مؤهولة فاستد للجمع تحت البرج ما يمكن لاعبي الخليج من المتابعة والتكامل ومن اى مقابلة اضافة الى قلة خبرة صانع ألعاب الاتحاد سمر حلواني الذي كان اسوأ المسجدين فالتوقيع لم يحالفه في معظم اللعبة رغم اصراره على التصويب غير الملقن • اما الخليج فقد اعتمد على اللعبة في الخس الدقائق الأخيرة من الشوط الاول على الكرات الطويلة والمرسله لحبيب ريمان مستفيدا من رجوع لاعبي الاتحاد للظف فرغ ريمان النتيجة الى ٢٥/٤٢ لصالح الخليج والتي على اثرها

انتهى الشوط الاول • وفي الشوط الثاني اعطي مدرب الاتحاد فرصة كبيرة لكل من سعود كرامه وحسن عابيد وصالح محمد والسكور ومولاه جميعا من فريق الشباب فوضع تفوق الخليج وصعب على هجوم الاتحاد اختراق دفاع الخليج المتناسك فحافظوا على تقدمهم الذي وصل الى ٤٠/٥٠ • بعد هذه النتيجة اطمأن الخليج فقل المعاء ففكره القرني وبمجهوداته الفردية استطاع ان ان يقارب النتيجة الى ٥٠/٤٧ • ان هذا لم يستمر طويلا وذلك لخروج هاني نعمة اه والكرامة بعد ارتكابها خمسة اخطاء شخصية فاستغل الخليج ذلك فركز هجمته عن طريق عباده راشد ومحمد كاظم ذلك بالتكامل والمتابع من الاول والتصويب من الشاني ليزي المباراة والشوط الثاني بـ ٧٢/٧١ لصالح الخليج •

حسن عابيد ناشيء الاتحاد الجديد والذي شارك مع الفريق منذ ستة اشهر لم يطرأ على مستواه اي تحسن • فاختاروه الثالثة ومنها عدم رفع يده وهو ممسك من الكرة من الاخطاء التي يقع فيها •

الاداري الاتحادي والمشرع على لعبة كرة السلة خرج قبل نهاية المباراة رغم تحسنه في البداية • اين الروح الرياضية باستاد ؟

لعب الاتحاد للفنانين المخططة باللون الأزرق والابيض وذلك لتضايه قمصان الفريقين في اللون •

**تأسيس إدارة خليجية للشباب والرياضة**  
ق ن • • • في :  
يقوم حاليا السيد سعيد سلمان وزير التربية والتعليم والشباب بدولة الامارات العربية المتحدة بزيارة الكويت لاجراء محادثات مع السيد يعقوب الفقيه وزير التربية الكويتي •

هذا وسيلتزم السيد سلمان في اجتماعات المؤتمر الاول لوزراء الشباب والرياضة في الرياض لاسم وفد بلاده ويحصل اقتراحا من الامارات بتأسيس ادارة خليجية للشباب والرياضة •

اجتماعات متوالية  
لادارة نادي احد  
نشاط ملحوظ واجتماعات متوالية لمجلس ادارة نادي احد وتكاد ان تكون دورية بعد ان كانت الامنية ان تكون دورية على الاقل •

مجلس الادارة يناقش بموضوعة المشاكل الطارئة لفريق النادي وربما كان هناك تجارب من قبل مجلس الادارة عندما طلبنا في احدى النقاط وفي وصف مباراة احد والامصار لكرة السلة في حل مشاكل الفريق وقصدا بها مشكلة اللال وكان ذلك !!!!

# عكاظ

## عكاظ

### عكاظ

#### المخلصون • والصدائقه !!!!

٥٥ شاهدت مباراة امس الاول بين الاهلي واحد • ولغت نظري بطابع مهلج الاهلي طلال صبيحي باهدافه الثلاثة • والاهداف التي سجلها طلال ما كانت لتسجل لو كان هناك لاعب في مركزه او في موقعه • وليس لان طلال لاعب غير عادي ولكن لان الاهداف جاءت كلها من لاعب لا يعرف الياس ايدا • فالهدف الثاني كان عجيبي • وهدفا من الاهداف الرائعة التي شاهدناها في ملعب جدة •

لعب دابو الكرة وسط ككتلة من دفاع احد فاخترق طلال الدفاع بجسمه • النحيل • ولعب الكرة برأسه بلعيه ساكره وسجل الهدف •

طلال الصبيحي باهدافه الثلاثة ذكرني بتحليلات الصفحات الرياضية في الثمانينات الهجرية • فكل المحررين كانوا يصفون اللاعب عبدالله بكر بعدم الياس وبانه يسجل الاهداف لانه يلحق الكرة الى اخر • نفس • • • ويعكسه زميله سعيد غراب فمع انه كان نجم الكرة السعودية الا انه عرف بعدم ملائمة الخصم فيما لو قطعت الكرة منه •

وقبل فترة قلت رأيي في عدة لاعبين ومن ضمنهم طلال فهو لاعب يعتمد اعتمادا كبيرا على مجهوده وعلى عدم ياسه ورغم ضلالة تكوينه الجسماني فانه يشكس ويسجل الاهداف وهكذا فعل مع دفاع احد وسجل ٣ اهداف مع ان ملاعبنا تزخر بنجوم افضل من طلال الا ان انتظار الكرة والياس يجعل الفرق لا تستفيد بالشكل المطلوب من هؤلاء •

وكتبت في الايام الماضية قد شكلت فريقا للناطقة وقلت يومها ان اللاعب الانيق هو الذي يلعب الكرة بحراة وبساسة وهذوه دون عشوائية او ارتجالية بعيدا عن العنف • واليوم يمكن ان اسمي عددا من اللاعبين الذين لا يحسون الياس • بل يلاحقون الكرة حتى اخر لحظة لهذا فهم يسجلون الاهداف الصعبة • ويتقنون الكرات الخطرة • ويقدمون في الوسط اكبر مجهود •

ولعل ابرز اللاعبين من هذه • النوعية • هم جمال فرحان وطلال صبيحي وسلمان الحمدان ومحمد عبدالجواد واحمد صغير ومروان الشبيحه وجمال محمد والعمده ومجسبن الجمعان ومنصور وجرهمه ودايو وصالح اليحيا وخالد المعجل ومحمد هاشم بلانه • وغيرهم •

ولا اذكر اذن اسما عكس هذه • النوعية • لكنني اشير الى وجود عدد كبير منهم • فيفض المهاجمين يمتلكون مهارات فنية لا تجاري • ويتنوعون بمواهب غير عادية • لكنهم استسلمون ينتظرون الكرة ولا • يجرون • خلفها • وان قطعت توقفوا لانتظار عودته الكرة لهم مرة اخرى • وان ارسلت لهم تمريرات طويلة يتوقفون ولا يحولون للحلق بالكرة •

ولهذا قالوا في السابق ان الغراب لاعب مزاجي وعبدالله بكر لا يعرف الياس • مع انني لا اعتقد ان الغراب لاعب مزاجي • فالكرة لا تخضع لذلك بل ان الظروف نفسها هي التي تتحكم • كان الغراب احسن مهاجم في المملكة لكنه فعلا تميز بعدم ملاحظة الكرة • الصعبة • !!

• • • • •  
قبل ايام اقامت دولة الكويت الشقيقة بطولة الصداقة الدولية لالعاب القوى • وتنظم حاليا بطولة الصداقة الدولية لكرة السلة • • • • • ولاشك ان الكوكت استقطبت وتستفيد كثيرا من هذه البطولات فهي منافسات مفتوحة يمكن للكوكت ان تختار اية دولة تريد دون ان تخضع للقرار او الاقليمية • ونحن هنا في المملكة كنا قد نظمنا دورة للصداقة في كرة القدم ونجحت تلك الدورة • • • • • ولا اعرف سر توقف مثل هذه الدورات والتي تعتبر المحك الرئيسي • • • • • والسبيل الافضل لتحقيق ما نسعى اليه • • • • •

ربما كانت الكويت قادرة على تنظيم بطولات عربية او ما شابهها لكنها تسعى الى الاحتكاك • • • • • ومع اننا نفذنا الفكرة قبل الكويت لا انتمل نستمر فهل تعود الينا مثل هذه البطولات التي منها نستفيد • • • • •

## دعوة عامة

### الى أهالي الرياض

٦ جمادى أول ١٤٠٣  
١٩ فبراير ١٩٨٣

# السكيت

## تمم

# الإفتتاح الكبير

## لأحدث مكتبة فني الرياض

# مكتبة تهامة

## في المركز التجاري بالعليا

مبنى الشركة العقارية السعودية

هكذا منه الأصل

## الأشغال

٥٥ أغضب في فلسطين  
حرصهم على أن تنعم الروح  
الوطنية في الأطفال  
الذين المقل حتى يظلوا دائما  
معلقين للضيق  
للا تأخذهم طفولتهم منها

ورغم أن سن الطفولة  
برية ..  
من المفروض أن تعيش حياة  
البراءة واللطف لتمتلكها  
طبيعيًا .. إلا أن وضع  
الشعب الفلسطيني قد فرض  
على الطفولة أن تبدأ رجولية  
مبكرة تستطيع أن تستوعب  
الحياة التي عليها إبراهيم  
وأجدادهم من قبل  
وليتعلموا نوزهم وهم أكثر  
وعيًا وفهمًا وإبراءًا لطبيعة  
المرحلة القادمة .. مع خلفية  
كلمة عن تاريخهم .. وتاريخ  
الضيق الذي بدأ به  
الأجداد .. ولم تزل الأجيال  
تنتقل من يد إلى يد ..  
والشهداء يتساقطون ليحل  
محلهم الآخرون وشجعون  
بالحماسة والأصرار على تحرير  
أرضهم من يد المحتل  
السفلي .. وفي ظل مشق  
عائلي على بعض العائلات  
المفترقة ..

وعندما تقرأ الأطفال  
بشغفهم الذي لا يقهر  
الوطنية .. ويترجون ..  
ويغنون حتى في الخسبات  
الخاصة بالوطنية ..  
والانتماء الحماسية التي  
تحتوي على معلم من فضيلتهم  
تصل إلى درجة اليقين بأن  
الشعب الفلسطيني .. قضيتهم  
.. وتراثه ستظل حية لن  
توت مادامت الأمهات يرضعن  
أبنائهم منذ طفولتهم المبكرة  
قصة الحياة والموت التي  
عليها هذا الشعب على مدار  
عشرات السنين ..

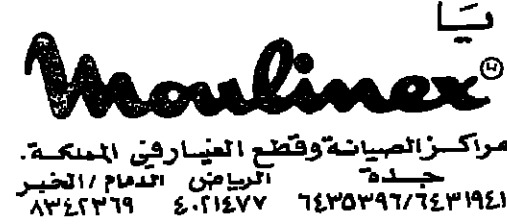
ومدام الآباء يرفعون هذا  
الحصن .. ويؤمنون فيه  
الروح الوطنية الحقة التي  
تضمن استمرار نضال الحياة  
للثقل الإلهام من يد إلى يد  
في القادرات .. وهذه ما تضمن  
بقاء القضية حية جارية  
الحياة تسري في الأجيال ..  
مهما تزلزلت من الدمار .. !!

قواصل  
٥٥ الترف ينهك الجسد  
لاشك .. ولكن يتجود فيه  
الدائم تستمر الحياة .. !!

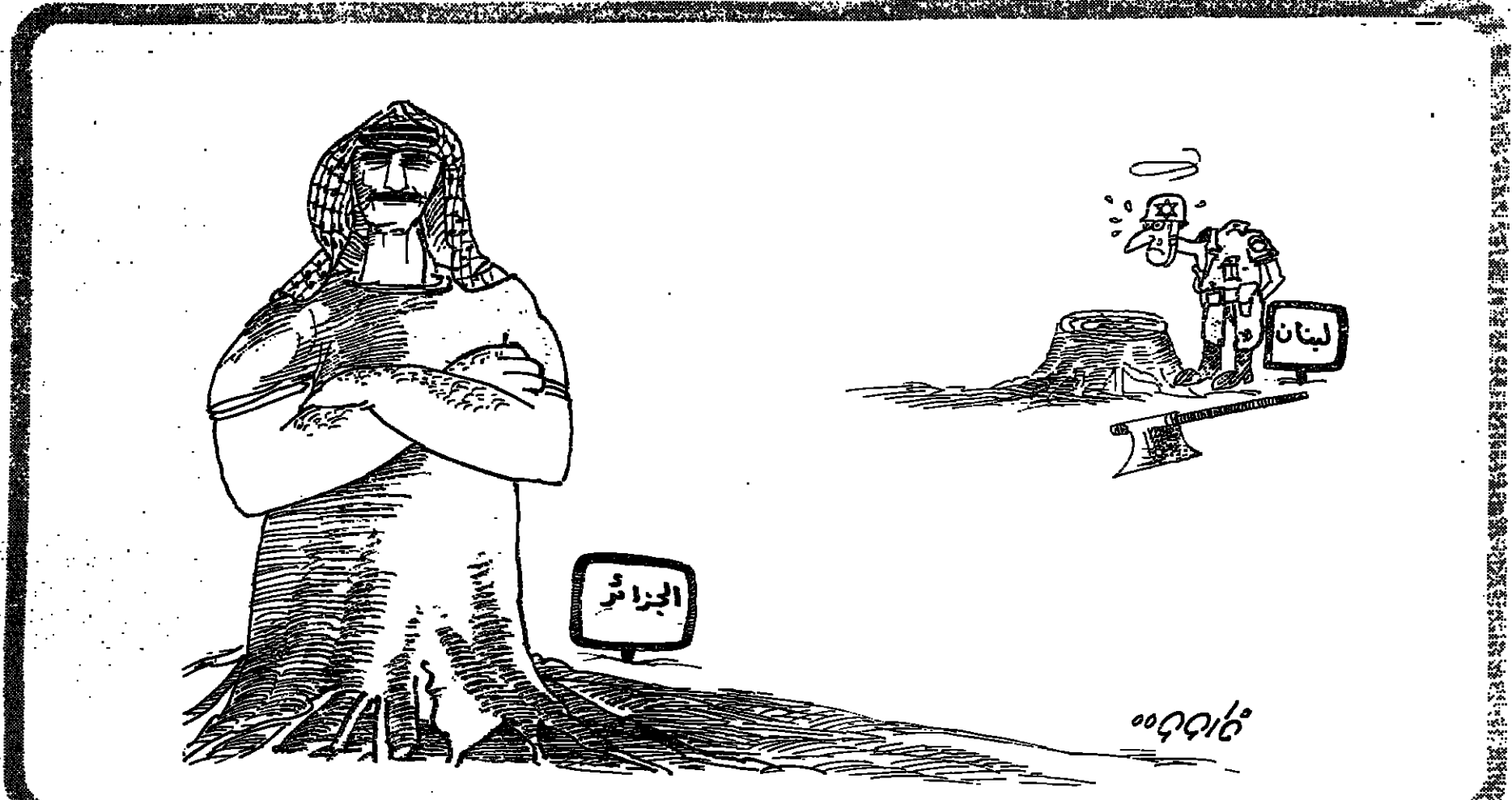
بإفنية  
حامد عيسى



**الضيافة**  
أولى الأمان العالية الشهيرة التي لا ينفك بها الطعام - مقاهيها وكافيهات - تشكيلة رائعة  
مجلات عبد الله عبد الحفيظ  
الرياض: ٦٤٧٣٣٣ - الرياض: ٤٠٤٤٤٠ - الدمام: ٨٦٧٣٣٣ - ٦٣١٦٨٦٤



**مولينكس**  
مركز الصيانة وقطع الغيار في المملكة  
جدة - الرياض - الدمام - الخبر  
٨٣٤٣٣٦٩ - ٤٠١٤٧٧ - ٦٤٧٣٩٦٩ / ٦٤٧٣٩٦٩



## تحذير من الوقوع في سبائك المحتاليين بالإستثمارات

عبد المجيد العمري (الرياض) :  
استثمر الأموال بالخارج مجازفة غير مأمونة وغير مجدية في كثير من الأحيان .. أكد ذلك الأستاذ صالح بن رشيد العوين مدير عام حماية المستهلك بوزارة التجارة وقال إن قرص الاستثمار بالداخل قد أثبتت نجاعتها خاصة وأن هناك العديد من المجالات التي يمكن الاستثمار فيها ..

وقال الأستاذ العوين إن الدولة قدمت ومازالت الكثير من الفروض والدعم المعنوي والمادي لصالح المستثمرين السعوديين لكي يوظفوا أموالهم داخل المملكة ..  
وذكر مدير حماية المستهلك أن الوقوع في سبائك المحتاليين والندع التي يمارسها بعض الأجانب للحصول على أكبر قسمة ممكن من الأموال لا يبرهن بعد ذلك ..  
وتشدد المسلمون بالتأكد من صحة مساهمتهم عن طريق وزارة المالية أو التجارة أو الغرف التجارية الصناعية ..

محمد قاري عاقل (الطائف) :  
تشارك بلدية الطائف في معرض لمن سموه بالرياض خلال الفترة من ٤ حتى ٩ من شهر جمادى الثانية ..  
الجدير بالذكر أن ذلك المعرض سيقام خلال فترة انعقاد ندوة المدن السعودية وقسم الجغرافيا في كلية الآداب بجامعة الملك سعود ..  
ومن ناحية أخرى وجهت جامعة الملك عبد العزيز بجهة الدعوة إلى بلدية الطائف للمشاركة في المعرض الهندسي السعودي الأول الذي تنظمه الجامعة خلال الفترة من ٧ إلى ١٢ من شهر شعبان القادم ..

يبدو أن فئة الصحفيين لم تعد تترك في الجهل ولا في العلوم .. وكل مما الآن ينصب في البحث عن طريقة تمكنها من الحصول على شريحة من .. الجاتيه .. بعد أن عز عليها الحصول على قرص الرقيق .. لا أعرف ما إذا كان هذا الأسلوب في الزهد هو نوعية فلسفية جديدة لنظام .. والرجيم .. الذي يطبق في حالات الشعور بخلاف التهمة أو الترهل فيما لو ضحك لها الأقدار وخبر لها السماء شيئاً من الرقيق فلم تجد بداً من أن تربط أمانتها وتعلق أحلامها بقطعة الجاتيه ..  
ولكن الذي أعرفه حقاً هو أن مواء البحث عن المتابع كلهم من فئة وذن الرشوة أو الرشوة ويسوا بحاجة إلى تخفيف أوزانهم لكي يتمكنوا بالهفة والرشاقة .. ولكنهم بحاجة إلى التلصص لحقوقهم المهددة ورويتهم الضائعة في ظل الواقع الداخلية للمؤسسات الصحفية .. والتي تبتز منهم كل يوم جديداً كان امتيازاً لهم بالأسس وفقاً لنصوص تلك اللوائح .. هذا أن كان لبعضها لوائح .. وطبقاً لاسئجة وأهواء القائمين عليها ..  
ولأن هذه الفئة انشغلت بربوابة العوض .. و الحش .. و التظلم .. في بعضها البعض .. فإن الأموال تبدو ضئيلة في إيقاظها لكي تدعم وتذكر وزارة الإعلام باللائحة المنتظرة ..

وقال الأستاذ العوين إن الدولة قدمت ومازالت الكثير من الفروض والدعم المعنوي والمادي لصالح المستثمرين السعوديين لكي يوظفوا أموالهم داخل المملكة ..  
وذكر مدير حماية المستهلك أن الوقوع في سبائك المحتاليين والندع التي يمارسها بعض الأجانب للحصول على أكبر قسمة ممكن من الأموال لا يبرهن بعد ذلك ..  
وتشدد المسلمون بالتأكد من صحة مساهمتهم عن طريق وزارة المالية أو التجارة أو الغرف التجارية الصناعية ..

تصادم عنيف على طريق بيشة - الشداخه  
عكاف - بيشة  
أثر تصادم عنيف على طريق بيشة الشداخه لقي شخص مصرعه وأصيب اثنين آخرين بجراح .. وقد مرع إلى مكان الحادث على الفور فرقة من رجال الدور للتحقيق في أسبليه .. اتضح أن السرعة الزائدة هي السبب الرئيسي في التصادم ..  
الجدير بالذكر أن طريق بيشة العلابة وطريق بيشة الشداخه كان مسرحاً لعدد من الحوادث المرورية المؤلمة خلال الفترة الأخيرة ..

## استقبال أخبار

● بعدما قام بزيارة المسجد النبوي الشريف وتشريف بالسلام على الرسول صلى الله عليه وسلم .. أدى النائب الأول لرئيس الجمهورية وزير الدفاع الصومالي الفريق محمد علي مسعفر متأسك العمرة في المسجد الحرام ..  
● تدمير التجارة بين البلدين والتعاون في مجال الصناعة ستكون محور محادثات أيلق تركمان وزير الخارجية التركية خلال زيارته لليبيا من ٢٢ إلى ٢٥ فبراير الحالي ..  
● في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة أيام يصل إلى جدة يوم الثلاثاء القادم وزير العمل الصومالي محمد بورال اسماعيل حيث يجري محادثات مع معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية إبراهيم العتيقي حول التعاون بين الملكة والصومال في مجالات العمل والعمل ..  
● ضمن زيارته للملكة حالياً قام أمس الوفد الاعلامي التونسي بزيارة مجلة لعلالي الأسير العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد الحبيب الشفي ودار الحديث حول الاعلام العربي بصفة عامة والخليجي بصفة خاصة وقد عبر الوفد عن إعجابه بالنشاط الاعلامي الكبير بالمملكة .. كما أكد الشفي عن ارتيائه لذلك ..  
● الوفد كان يضم السيدة صالح شميل وعبد الحميد النيفر والحبيب المدياني وصالح جفام ..

مصادر سياسية واسعة الاطلاع في لبنان كشفت أن الوفد الرسمي اللبناني السيد جان عبيد سيفلر بيروت خلال الأربع والعشرين ساعة المقبلة إلى العاصمة السورية .. في مهمة لها علاقة مباشرة بموضوع الانسحابات ..

### شيزا

الحائز على شهادات تقدير دولية فهو:

- ذو مفتاح سري • كهربائي وسلندر • مظهر جذاب

تفضل و جرب بقسارت شيزا (الله لا يضل)

مؤسسة محمد إبراهيم مشيع الغامدي

جدة - المملكة العربية السعودية - من: ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٢ - ١٣٧٣ - ١٣٧٤ - ١٣٧٥ - ١٣٧٦ - ١٣٧٧ - ١٣٧٨ - ١٣٧٩ - ١٣٨٠ - ١٣٨١ - ١٣٨٢ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٦ - ١٣٨٧ - ١٣٨٨ - ١٣٨٩ - ١٣٩٠ - ١٣٩١ - ١٣٩٢ - ١٣٩٣ - ١٣٩٤ - ١٣٩٥ - ١٣٩٦ - ١٣٩٧ - ١٣٩٨ - ١٣٩٩ - ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١ - ١٤١٢ - ١٤١٣ - ١٤١٤ - ١٤١٥ - ١٤١٦ - ١٤١٧ - ١٤١٨ - ١٤١٩ - ١٤٢٠ - ١٤٢١ - ١٤٢٢ - ١٤٢٣ - ١٤٢٤ - ١٤٢٥ - ١٤٢٦ - ١٤٢٧ - ١٤٢٨ - ١٤٢٩ - ١٤٣٠ - ١٤٣١ - ١٤٣٢ - ١٤٣٣ - ١٤٣٤ - ١٤٣٥ - ١٤٣٦ - ١٤٣٧ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٤٠ - ١٤٤١ - ١٤٤٢ - ١٤٤٣ - ١٤٤٤ - ١٤٤٥ - ١٤٤٦ - ١٤٤٧ - ١٤٤٨ - ١٤٤٩ - ١٤٥٠ - ١٤٥١ - ١٤٥٢ - ١٤٥٣ - ١٤٥٤ - ١٤٥٥ - ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٥٨ - ١٤٥٩ - ١٤٦٠ - ١٤٦١ - ١٤٦٢ - ١٤٦٣ - ١٤٦٤ - ١٤٦٥ - ١٤٦٦ - ١٤٦٧ - ١٤٦٨ - ١٤٦٩ - ١٤٧٠ - ١٤٧١ - ١٤٧٢ - ١٤٧٣ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٧٦ - ١٤٧٧ - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٠ - ١٤٨١ - ١٤٨٢ - ١٤٨٣ - ١٤٨٤ - ١٤٨٥ - ١٤٨٦ - ١٤٨٧ - ١٤٨٨ - ١٤٨٩ - ١٤٩٠ - ١٤٩١ - ١٤٩٢ - ١٤٩٣ - ١٤٩٤ - ١٤٩٥ - ١٤٩٦ - ١٤٩٧ - ١٤٩٨ - ١٤٩٩ - ١٥٠٠ - ١٥٠١ - ١٥٠٢ - ١٥٠٣ - ١٥٠٤ - ١٥٠٥ - ١٥٠٦ - ١٥٠٧ - ١٥٠٨ - ١٥٠٩ - ١٥١٠ - ١٥١١ - ١٥١٢ - ١٥١٣ - ١٥١٤ - ١٥١٥ - ١٥١٦ - ١٥١٧ - ١٥١٨ - ١٥١٩ - ١٥٢٠ - ١٥٢١ - ١٥٢٢ - ١٥٢٣ - ١٥٢٤ - ١٥٢٥ - ١٥٢٦ - ١٥٢٧ - ١٥٢٨ - ١٥٢٩ - ١٥٣٠ - ١٥٣١ - ١٥٣٢ - ١٥٣٣ - ١٥٣٤ - ١٥٣٥ - ١٥٣٦ - ١٥٣٧ - ١٥٣٨ - ١٥٣٩ - ١٥٤٠ - ١٥٤١ - ١٥٤٢ - ١٥٤٣ - ١٥٤٤ - ١٥٤٥ - ١٥٤٦ - ١٥٤٧ - ١٥٤٨ - ١٥٤٩ - ١٥٥٠ - ١٥٥١ - ١٥٥٢ - ١٥٥٣ - ١٥٥٤ - ١٥٥٥ - ١٥٥٦ - ١٥٥٧ - ١٥٥٨ - ١٥٥٩ - ١٥٦٠ - ١٥٦١ - ١٥٦٢ - ١٥٦٣ - ١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٦ - ١٥٦٧ - ١٥٦٨ - ١٥٦٩ - ١٥٧٠ - ١٥٧١ - ١٥٧٢ - ١٥٧٣ - ١٥٧٤ - ١٥٧٥ - ١٥٧٦ - ١٥٧٧ - ١٥٧٨ - ١٥٧٩ - ١٥٨٠ - ١٥٨١ - ١٥٨٢ - ١٥٨٣ - ١٥٨٤ - ١٥٨٥ - ١٥٨٦ - ١٥٨٧ - ١٥٨٨ - ١٥٨٩ - ١٥٩٠ - ١٥٩١ - ١٥٩٢ - ١٥٩٣ - ١٥٩٤ - ١٥٩٥ - ١٥٩٦ - ١٥٩٧ - ١٥٩٨ - ١٥٩٩ - ١٦٠٠ - ١٦٠١ - ١٦٠٢ - ١٦٠٣ - ١٦٠٤ - ١٦٠٥ - ١٦٠٦ - ١٦٠٧ - ١٦٠٨ - ١٦٠٩ - ١٦١٠ - ١٦١١ - ١٦١٢ - ١٦١٣ - ١٦١٤ - ١٦١٥ - ١٦١٦ - ١٦١٧ - ١٦١٨ - ١٦١٩ - ١٦٢٠ - ١٦٢١ - ١٦٢٢ - ١٦٢٣ - ١٦٢٤ - ١٦٢٥ - ١٦٢٦ - ١٦٢٧ - ١٦٢٨ - ١٦٢٩ - ١٦٣٠ - ١٦٣١ - ١٦٣٢ - ١٦٣٣ - ١٦٣٤ - ١٦٣٥ - ١٦٣٦ - ١٦٣٧ - ١٦٣٨ - ١٦٣٩ - ١٦٤٠ - ١٦٤١ - ١٦٤٢ - ١٦٤٣ - ١٦٤٤ - ١٦٤٥ - ١٦٤٦ - ١٦٤٧ - ١٦٤٨ - ١٦٤٩ - ١٦٥٠ - ١٦٥١ - ١٦٥٢ - ١٦٥٣ - ١٦٥٤ - ١٦٥٥ - ١٦٥٦ - ١٦٥٧ - ١٦٥٨ - ١٦٥٩ - ١٦٦٠ - ١٦٦١ - ١٦٦٢ - ١٦٦٣ - ١٦٦٤ - ١٦٦٥ - ١٦٦٦ - ١٦٦٧ - ١٦٦٨ - ١٦٦٩ - ١٦٧٠ - ١٦٧١ - ١٦٧٢ - ١٦٧٣ - ١٦٧٤ - ١٦٧٥ - ١٦٧٦ - ١٦٧٧ - ١٦٧٨ - ١٦٧٩ - ١٦٨٠ - ١٦٨١ - ١٦٨٢ - ١